AÑO II. — Núm. 474 EDICION DE 8 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centav. Buenos Aires, Jueves 7 de Enero de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION

SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

SE AGITO Y SE DISOLVIO

Como esas posiciones medicinales que el letrerito de botica recomienda agitar antes de su empleo, el Concejo Deliberante tenía todo el contenido tóxico de su composición, precipitado en el fondo. Los fondos son sucios ha dicho alguien, que no es, precisamente, el señor Idoyaga Molina, pero la actitud de éste, al agitar el frasco concejeril, ha debido forzosamente provocar la disolución que no había conseguido el doctor Anchorena y que acaba de dar al traste con la corporación municipal.

La renuncia de los cinco miembros que constituían, no obstante el absoluto desprestigio del conglomerado y su indiscutible inutilidad, el fondo de autoridad o de competencia que le restaba, es, a todas luces, la última boqueada del moribundo.

Los concejales restantes, aterrorizados ante la inminencia del fracaso y la pérdida de la efímera notoriedad que les daba el cargo, han tratado por todos los medios de conjurar el peligro, y éstas son las horas en que, en conciliábulos y tejemanejes se entregan a un desesperado plan de defensa.

Rechazan por lo pronto la renuncia del señor Idoyaga Molina, para no perder el número necesario para sesionar, y, engañados con su propia ilusión, aseguran la posibilidad de que el P. E. convoque a nuevas elecciones para llenar las vacantes producidas.

Garrafal equivocación! Si con los 18 miembros con que contaba el consejo en sus mejores tiempos no se logró nunca reunir en la sala de la calle Perú, ni uno solo siquiera más de los doce necesarios, menos conseguirán sesionar ahora que, escasamente llegan a la docena contando con el doctor Palacio. Y en cuanto a la soñada convocatoria de elecciones, ya pueden contar con la negativa rotunda del doctor de la Plaza, desde que éste, si algo esperaba para eliminar al Concejo sin la intervención parlamentaria, era, precisamente, el bochinche interno que se encargara de su propia disolución.

¡Cualquier día don Victorino reconstruye el grano municipal que le pesaba en las propias narices!

Está demás, pues, para los cuitados concejales todo manotón supremo de ahogado. La muerte del Concejo es un hecho, y ya sabemos que a los cadáveres no se les reanima con candiales...

Como los célebres gatos irlandeses que cuando se traban en pelea no se dejan más que los rabos, a fuerza de devorarse recíprocamente, a los gatos del Concejo les ha bastado una pelea entre ellos para no dejarse ni los rabos... Aunque para cola bastante es con la que han dejado en el presupuesto municipal desde su desgraciada reconstitución...

Demos, pues, por finiquitado el asunto. Y lloremos sobre las ruinas del Concejo nuestra perra suerte de que esta circunstancia, no se haya operado antes de ahora.

Siempre nos hubiéramos quitado la efímera, sí que también funesta presencia del Interino...

EL SUELTO

LO QUE NOS FALTABA.....

Un comité socialista de barrio bajo, acaba de publicar un manifiesto por el cual se censura y se desautoriza (?) la moción presentada por el doctor Palacios en el congreso socialista del Rosario, proponiendo que el partido adopte para sus manifestaciones públicas el uso de la bandera argentina.

El aludido manifiesto, elaborado en un cenáculo de extramuros, no merecería, por cierto, el honor de un comentario, si el silencio filosófico del comité ejecutivo del partido no le diera hasta cierto punto, una consagración de asentimiento y si a través de ese mismo silencio no viéramos la inspiración y la obra del extranjerismo encarnado por los Dickmans, los Zaccagninis y demás ejemplares inmigratorios de la política criolla.

En este caso, permítasenos que, salvando nuestra natural repulsión a las cosas que atañen el partido de las manos sucias, y desertando por un momento a nuestros propósitos de buen humor, tomemos el asunto en serio y protestemos enérgicamente contra el silencio del comité ejecutivo que tolera y consiente la grosera manifestación del aludido centro suburbano.

El partido socialista argentino (sic) desde el momento que, sustentado por el voto ciudadano, se incorpora al movimiento político del país y aspira a colaborar en el gobierno de la nación, debe a ésta y a sus principios de autoridad, la consideración y el respeto que merece el alto concepto de la nacionalidad y de la patria. Dentro de este criterio es que la proposición del doctor Palacios, más de acuerdo con la tolerancia ideológica y política y más en armonía, sin duda con sus propios recónditos sentires, nos merezca la adhesión y el aplauso que, sin restricciones le tributamos.

El aludido manifiesto, haciendo suyas las teorías del doctor Dickman, desconoce, en mala literatura de cafetín, el respeto debido al concepto de la nacionalidad, haciendo mofa y escarnio de una moción que es sin duda alguna, la más sabia y prudente medida que se le haya ocurrido jamás al partido. Y es que los que dictaron el documento, como el que les enseñó la doctrina, faltos de origen y de patria, no tienen en el servicio de sus ideales, ni siquiera la virtud del agradecimiento por el país en que viven y comen y cuyos destinos pretenden dirigir, ni siquiera la noble condición del respeto por las convicciones de los demás... Dickmanismo puro.

El doctor Palacios, a quien debe el socialismo la primera semilla y la más larga y fecunda propaganda, puede ir confirmando con esto, sus ya viejos arrepentimientos de haber dado alas y cuerpo a la intervención del "gringaje" en su obra. De desagradecidos está lleno el mundo y a ellos deberán los socialistas de algún prestigio como el doctor Palacios, el ridículo en que está cayendo la institución que de principios se está convirtiendo en de fanatismos y de hombres sanos y bien intencionados en banda de inmigrantes desalmados e ignorantes.

A predicar anarquía en Rusia, caballerete Dickman, donde hace más falta que aquí, aunque en el país de los zares no se enseñe a leer a los peones ni se les haga diputados...

¡Pues no faltaría otra cosa!

La puerta del juez de Mendoza

Del intrincado suceso que acaeció entre el juez, la suprema corte, el jefe, un vigilante y una puerta.

No siempre los acontecimientos de Mendoza se refieren exclusivamente a la industria vinícola. Aveces también acaecen en la ciudad andina pequeños sucesos originales, propicios al comentario severo de los moralistas o adecuados al imparcial discurrir de los filósofos. Filósofos que suelen pertenecer a la escuela estoica del generalísimo Ortega; moralistas que han recogido lecciones de ética náutica del capitán Diógenes Aguirre. A esa clase de acontecimientos pertenece el conflicto de la puerta, del juez y de la suprema corte que ha tenido repercusión sonora en Mendoza. Ocurre que en el despacho del juez había dos puertas. Uno de más a juicio de la suprema corte, cuyos miembros parecen opinar, como el peregrino don Ventura de la Vega, que "una casa con dos puertas, mala es de guardar. Y para evitar al juez riesgos y cuidados, le clausuraron la puerta pecadora. Olvidando, es cierto, darle aviso, pero plantando frente a la entrada prohibida un agente de policía armado. Como se ve, la suprema corte de Mendoza plagia escandalosamente los procedimientos practicados por Jehová cuando la clausura del Paraíso Terrenal. Poco más tarde, el juez llegaba ante su despacho y no pudo entrar. Encontróse el digno mandatario en la misma situación del ingenioso hidalgo frente al ■■■ado recinto de su librería. La puerta estaba allí, pero ante ella, armado, severo y definitivo, como un cerrojo, el policiano mendocino. Inmediatamente el juez ordenó la prisión del vigilante? Absolutamente: del jefe de policía. Así proceden los verdaderos jueces, según la opinión nuestra y las ideas del molinero de Sans Souci. Pero la suprema corte defendió al jefe y atacó al juez, y éste acusó a la suprema corte y se atrincheró en su despacho. Intervinieron el gobernador y el intendente y la esposa del juez y los hijos del jefe y los vecinos y los bomberos. Mendoza, convulsionada, comentaba el peligroso suceso.
beros. Mendoza, convulsionada. comen-

Y entretanto, la puerta, por un descuido del vigilante, había quedado abierta...

VOILA TOUT

Ayer ha ocurrido algo de una grave trascendencia. Los colegas nocturnos — que no es lo mismo que noctívagos—lo dicen en párrafos llenos de misterio, capaces de poner espanto en el ánimo del más pintado. (El más pintado en este caso no es el que más se pinta: es otro).

Por esto la gente andaba anoche con aire de preocupación. Estuvimos en el Casino y en el Royal. Visitamos las churrerías céntricas y otras que no son céntricas. En todas partes el mismo malestar.

¿Qué habrá ocurrido? — nos preguntamos intrigados. — ¿Ha muerto don Victorino? ¿Tiene dolor de muelas Johnson? Le han pegado alguna trompada a Silva? No, afortunadamente, don Victorino, Johnson y Silva, que son hoy por hoy lo más notable que la urbe porteña — nos sentimos "finolis" — encierra, siguen sin novedad en su importante salud.

Lo que hacía andar a la gente de cabeza, era la noticia dada por ciertos diarios. Los ministros de obras públicas y agricultura visitaron ayer en la intendencia al doctor Palacio. Y alrededor de esa conferencia versaba la pública preocupación.

Pero nosotros, como de costumbre, nos apuntamos otro porotito. Sabemos de qué se trató en esa conferencia. Y como nos gusta saciar la curiosidad, así como a otros les gusta saciar el apetito, diremos clara y llanamente que la visita de los doctores Moyano y Calderón al intendente interino, no tenía otro objeto que invitar al doctor Palacio, a la garufa que toda la gente de la Casa Rosada, piensa correrse hoy por el Tigre.

Y de paso, los tres próceres se dieron una mateada de tres mil pares de demonios.

Voilá tout.

LA HERENCIA DE MARCK TWAIN

En el gremio de periodistas tenemos unos cuantos jóvenes que son reporters. Misión evangélica, que consiste en preguntar lo que no les interesa y en atribuir genialidad a los honestos ciudadanos, ungidos, en razón de sus relaciones privadas, de misiones oficiales.

Entre esas personas que por su cargo requerían un reportaje, figura cierto Mr. Stimson, embajador de Norte América. Para la generalidad, este digno diplomático viene a la Argentina en tal carácter sin otra trascendencia que la de su alta investidura y sin otras complicaciones que cierta debilidad por la buena mesa y el buen vino.

Pero los periodistas, como Argos, tienen ojos escrutadores; son espíritus maliciosos que adivinan a Marion Delorme tras la silueta macilenta del doctor Murature, Richelieu sin hopalanda, y conciben un cerebro en la caparazón del señor Crotto. No es, pues, extraño, que esos sagaces muchachos atribuyesen al señor Stimson la profundidad de un Louvois en la apariencia inofensiva de un jacquet y unas gafas. (Suponemos que el embajador las usa, como es su deber, para que los periodistas comiencen su crónica: "Mr. Stimson, a través de sus gafas, nos observaba detenidamente..." ¡Vanidad supina!)

El embajador, finalmente, ha hablado. Sus declaraciones llenan más de una columna de un colega nocturno. Abarcan los tópicos más diversos y no carecen de notas pintorescas. Pero el periodista que buscaba en él a Necker se ha encontrado con Mark Twain. Compensación inesperada, evidentemente...

Consagramos al señor Stimson como humorista. Al revés de los mudos, habla mucho y no dice nada. Felizmente, así pueden entenderle los sagaces reporters...

La renuncia del Concejo O EL optimismo del ministro Ortiz



El señor Ortiz no cree en la gravedad del conflicto del concejo deliberante. ¡Cosas de los diarios...! Y al señor Ortiz ni le inquietan esas cosas...



—Jóvenes escribas: yo y el gobierno no concedemos importancia a semejantes tonterías. ¿Han renunciado los concejales? Bueno, pues...



—Precisamente es lo que opina el doctor Plaza y si el presidente no se alarma, no me inquieto yo ni debe turbarme nadie. ¿Hay gentes a quienes gusta renunciar? No les alabo el gusto...



—Todo el mundo se empeña en crear conflictos y en decir que yo no sé afrontarlos como verdadero hombre de estado. Envidia, nada más que envidia, como decía mi sobrino Robustiano.



—Al fin, no vale la pena hacerse mala sangre. ¿Hablan los diarios? "C'ablen". ¿Se quejan algunos? Que se quejen... No sé puede complacer a nadie; por eso el paraguayo no quiso ser Dios. Por suerte, tengo aquí coca fresca...

CROTTO DE FAGINA

Con tanta fiesta, hemos vivido en perpetua farra una semana, y nos hemos olvidado del doctor Crotto. Nos da una rabia...

El doctor Crotto es para nosotros una cosa vital; indispensable; fatal; utilísima.

Que el doctor Crotto hace alguna macana, (y las hace a cada rato), a ver, un redactor que le meta un brulote a Crotto.

Que no hace nada... hay que meterle un brulote a ver si se anima.

Porque Crotto, para la prensa juguetona a la cual tenemos el gusto de pertenecer, es de un valor incalculable. Se prestan admirablemente para la buti, la nariz de Crotto, el yacaré coludo de Crotto, la galera cívica de Crotto, la apostura de Crotto y el betún que usa Crotto para ocultar sus años.

Y con todo ese bagaje lo hemos debéis, el doctor Crotto está para el serjado tranquilo una semana larga. Nos da una rabia...

Con que, amables lectores, ya lo saviciо, recargado a fagina.

Se admiten colaboraciones.

Las arcas vacías

Sin inmutarse mayormente, el ministro de hacienda de Santa Fe acaba de declarar que las arcas provinciales están vacías.

Declara también el gobierno, como lógico corolario, que si el senado persiste en su propósito de impedirle el mangazo al empréstito Paz, los empleados de la administración no verán un peso de los meses adeudados, ni de los que vengan.

El gobierno está en bancarrota.

Y esto han hecho los radicales con las finanzas de la segunda provincia argentina, considerada desde el punto de vista de producción y riqueza pública ¿qué no harían con Jujuy, La Rioja o Catamarca?

En lo político, una bolsa de gatos y lo administrativo un desastre sin precedentes.

Buen augurio y excelente capítulo para la plataforma de un candidato a la presidencia.

A BAÑARSE

La representación parlamentaria socialista en masa se encuentra en Mar del Plata, disfrutando de la fresca viruta.

Como podría suponrse, no han dejado de ir a ese aristocrático balneario, ni al ruso Dickman, ni el democrático Zaccagnini, ya que la higiene, aunque no esté muy de acuerdo con las prácticas socialeras, en este caso resulta agradable y gratuita, pues "hace" calor y la paga el estado

Los partidarios del trapo rojo si que también del jabón, deben sentirse satisfechos con esta noticia. Dickman se baña, y eso, mal que mal no deja de ser un consuelo. Los socialistas con jabón son menos.

Y los que no comulguen con la "idea", pueden, a su vez, sentirse también congratulados, puesto que, al fin, los socialistas se han ido a bañar.

CRITICA y sus caricaturas de la guerra

Uno de los mejores éxitos de este diario, por lo que respecta a nuestra campaña en pro de la causa de la triple entente ha sido, sin duda alguna, la nota gráfica diaria que venimos ofreciendo a nuestros lectores y que debida en primer término al lápiz de Rojas y demás conocidos caricaturistas, nos han obligado en más de una ocasión a reproducirlas, pues los pedidos del público nos ha obligado a ello. En vista de que el éxito se afirma cada vez más, la empresa de CRITICA ha resuelto, seleccionando, editar un lujoso álbum en el que aparecerán aquellas caricaturas que más han logrado llamar la atención.



CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

Agencia Havas

Los aliados mejoran constantemente su posición militar

Avance de los anglo belgas en las Flandes

Sensacionales declaraciones de Lord Kichtener

La gran derrota otomana en el Caucaso

Los Turcos abandonan a uñ de caballo el Caucaso

Los turcos han fracasado en su primer intento ofensivo en el Cáucaso.—El mariscal Von der Golz no sale de su apoteosis en Constantinopla, al ver destruída su obra orgánica y deshechas las huestes de la media luna, que después de su derrocamiento en la forntera rusa, no serán un factor de importancia militar en la guerra para Alemania.

LA GUERRA EN FRANCIA

SISTEMATICO FUEGO ARTILLERO

LONDRES, enero 7. — Durante la jornada de ayer ha continuado en todo el frente de combate desde Nieuport a Verdun el sistemático fuego de la artillería alemana sin que la infantería salica de ninguna de las líneas de trincheras. Los franceses y las fuerzas aliadas han conseguido ventajas positivas de gran valor militar en el Argonne y en el valle del Oisne, aprovechándose de la pasividad del enemigo que ha desguarnecido en el frente este para enviar refuerzos a frontera rusa donde la situación de los alemanes es cada vez más comprometida.

ACTIVIDAD EN ZEEBURGGE

LONDRES, enero 7. — Continúa llegando a la base naval establecida por los teutones en la ciudad belga de Zeeburgge material de marina, deduciendo por ello que proyectan un nuevo ataque a las costas de Inglaterra. La escuadra del contraalmirante Hood cruza y vigil ala desembocadura del Escalda y toda la costa holandesa.

EN LOS MEDANOS DEL N. O. DE NIEUPORT

LONDRES, enero 7. — La infantería francesa ocupó durante el día de ayer protegida por el fuego de su artillería una extensa zona en los médanos arenosos de las Flandes.

En los alrededores de Iprés no hubo ninguna actividad por parte del enemigo. Todo indica que por ahora, al menos, han desistido de avanzar por el lado de Iprés y Dixmunde.

UN DESMENTIDO OFICIAL

LONDRES, enero 7. — Las autoridades alemanas de la ocupación belga, han desmentido con carácter oficial, que se halla detenido en Malinas ni en punto alguno el cardenal Mercier, por su última pastoral a sus diocesanos. Se dice que el cardenal será interrogado y se le hará conocer las leyes de la guerra, que impiden que ciudadano alguna, aunque se halle revestido de la autoridad moral que está el arzobispo de Malinas, no puede crear a los comandos militares, difcultades de orden alguno.

LA PALABRA OFICIA DEL GOBIERNO

PARIS, enero 7 — El último boletín del ministerio de la guerra editado nuevamente en esta capital, confirma plenamente las noticias de los corresponsales que dejamos transmitidas a CRITICA.

LA ACCION TURCA EN LA GUERRA

ECOS DE UNA GRAN DERROTA OTOMANA

LONDRES, enero 7. — Se ha confirmado plenamente la gran derrota sufrida por el ejército otomano que operaba en la región rusa del Cáucaso y de cuyas victorias tanto se envanecía el gobierno de los "jóvenes turcos". Todo un cuerpo de ejército, cuyos efectivos no bajarán de 80.000 hombres de las tres armas, con un excelente parque de campaña, cayeron en poder de los moscovitas. Con los prisioneros están los generales y sus estados mayores en los que prestan servicio muchos oficiales alemanes que visten uniformes turco.

PERSEGUIDOS D7 GUERRA

LONDRES, enero 7. — Los restos del ejército, otomano del Cáucaso, retiranse puerseguidos por la caballería moscovita (cosacos del Don) que les toman muchos prisioneros y artillería. La retirada tiene todo el aspecto de un gran desastre militar. Las tropas han perdido en absoluto la cohesión y los oficiales se hacen apenas obedecer. La moral está completamente perdida. Les será muy difícil rehacerse.

EN CONSTANTINOPLA

LONDRES, enero 7. — Siguiendo lo que constituye un sitema turco en Constantinopla el gobierno no ha hecho pública la derrota sufrida por el ejército del Cáucaso. Los diarios griegos y los italianos que dan de ella cuenta in extenso son secuestrados en las oficinas de correos antes de que puedan llegar a manos del público.

El mariscal von der Goltz se muestra muy contrariado y los partes hasta ahora recibidos de los comandos turcos en el Cáucaso dieren muchísimo de los dados a la publicidad por varias agencias de informaciones especialmente de las norteamericanas.

100.000 PRISIONEROS TURCOS

LONDRES, enero 7. — Las noticias que trasmiten de Petrograd hacen elevar a más de 100.000 los prisioneros que los rusos tomaron a los otomanos en los combates de la zona de Ardahan.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

EN EL CENTRO Y EN EL ALA IZQUIERDA MOSCOVITA

LONDRES, enero 7. — Continúa combatiéndose en el río Pillica y en el Warta. Los alemanes tratan a toda costa de avanzar hacia Varsovia, encontrando una tenaz resistencia en la margen izquierda del Vístula. Los rusos han terminado el repliegue y ahora resulta su línea más fuerte. En toda Galitzia los rusos avanzan, especialmente en la región de Bukovina.

Continúan pasando fuerzas por el desfiladero de Uspock y por otros puntos de la cordillera de los Karpatos, las cuales invaden Hungría. Hasta ahora en esta región solo opera caballería cosaca que realiza osados "raids" para preparar el avance general sobre Budapest y Przemyls. Esta ciudad se halla en muy malas condiciones para prolongar muchos días su resistencia. En las últimas salidas han perdido mucha gente y no han conseguido el objetivo perseguido de avituallar la plaza, que carece de lo más necesario. Se han presentado casos de cólera en la guarnición. De Cracovia no se tienen noticias concretas, pero se sabe que el general Dimitrief ha conseguido su total aislamiento. Van llegando numerosos trenes militares del interior de Alemania con refuerzos pedidos por el general Hindenburg. Las tropas proceden de las Flandes y su aspecto es de cansancio. Hay muchos soldados jóvenes que apenas contarán 16 años y que se hallan desde hace dos meses incorporados a banderas.

ULTIMO MOMENTO

LONDRES, Enero 7. — "The Daily Mail" anuncia que un dirigible zeppelin efectuó un vuelo sobre Gravelinj.

Agrega el mencionado diario que varios aeroplanos alemanes realizaron algunas evoluciones sobre Dunkerque y arrojaron algunas bombas.

Dichos aeroplanos tuvieron que alejarse debido al fuego de la artillería.

MADRID, Enero 7. — Anuncian de Las Palmas que el vapor alemán Otavi, que desembarcó en aquel puerto los tripulantes de las embarcaciones francesas e inglesas hundidas por el crucero auxiliar alemán Kronprinz Wilhelm en el océano Atlántico, ha sido detenido por las autoridades maríticas españolas por haber permanecido en aquel puerto más de 24 horas.

ROMA, Enero 7. — "Il Giornale d'Italia" publica un telegrama de Valona anunciando que reina en aquel puerto un tiempo malísimo.

Los soladdos italianos continúan ocupando las posiciones de defensa más importantes. Varios individuos que habían sido encarcelados sin proceso bajo acusación de crimen, han sido puestos en libertad.

La situación de Durazzo se hace cada vez más grave. Las noticias sobre Esad Paché inspiran poca confianza y se teme que éste caiga en poder de los rebeldes. El gobierno de Berat ha sido cambiado pacíficamente y la bandera otomana ha sido izada sobre todos los edificios públicos.

LONDRES, Enero 7. — Todos los diarios comentan favorablemente el discurso pronunciado ayer en la cámara de los lores por el ministro de guerra lord Kitchener, pero la mayoría de ellos lamenta que esas declaraciones carezcan de información detallada, especialmente en lo que se refiere al reclutamiento en Inglaterra.

Una conferencia interesante

"EL ALMA ALSACIANA"

A beneficio de la Cruz Roja de Francia, la señorita Isabel d'Etchesarry dió en los salones del "Five o'clock tea" una hermosa conferencia sobre el tema: "El alma alsaciana". Nos honramos en reproducir ese trabajo, que a la elegancia de la forma une un profundo y cariñoso sentimiento.

Helo aquí:

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs:

Ce n'est pas uniquement parce qu'elle nous enseigne son grand exemple de foi et d'espoir que je veux évoquer aujourd'hui devant vous l'antique et cordiale âme Alsacienne. C'est que, familière et touchante comme une aieule, elle nous domine par sa tranquille noblesse et nous penétre à la fois de tendresse filia appelle l'admiration.

Peut-être n'est-ce point un trop grand sacrilége de ma part que d'oser aborder un tel sujet, puisque mes grands-parents maternels, nés et grandis sur le sol d'Alsace, ont mis en moi un peu de sa lumiére.

Oh, je ne voudrais pas, pour vous révéler l'âme fidéle de l'Alsace légendaire, vous présenter ses paysages célébres ni ses villes antiques et glorieuses, mais vous faire pénétrer dans les villages laborieux, dans les chaumiéres, dans les coins les plus humbles de ses collines et de ses plaines. Chacun sait que la caractére intime et sincére d'une race n'est pas dans les cités, mais qu'il se blottit au coin des grandes cheminées, et qu'il faut le chercher au seuil des humbles demeures où rêve en fumant sa courte pipe un vieux dont le cœur se souvient.

Et lorsque nous aurons interrogé ce vieil homme hospitalier, et qu'il nous aura conté les belles légendes d'Alsace, lorsque ensemble nous aurons traversé les vallées où s'apanouissent les petites villes proprettes et industrieuses, losque ensemble nous aurons admiré la riche plaine luxuriante où s'étendent les prés, les vignobles ensoleillés, les houblonniéres, les champs de blé ou de seigle éclatants de bluets et de coquelicots, les ruisseaux où court la truite, les bois de sapins où bondit le chevreil, les vergers écrasés sous l'abondance des fruits, peu-être alors aurons-nous la joie de voir aparaître, devant nous, vivante et éloquente, l'âme Alsacienne.

Sans doute faudrait-il aussi pour cela évoquer le campagnard robuste de la vallée d'Eschbach, le rude vigneron de la vallée de Munster ou de la délicieuse jourd'hui de nouveau les couleurs français sans doute faudrait-il songer à ce peuple pastoral, penché sur sa terre opulante où l'Espérance est irrésistible comme la poussée du blé dans les plaines, et aussi se pénétrer des mœurs se reines des habitants de ces vieilles maisons alsaciennes drapées de vignes, enguirlandées de balustres de bois ou la vaste porte ouverte fait un riant et généreux accueil.

Voulez-vous que nous pénétrions ensemble dans un de ces calmes intérieurs? On y respire une odeur saine de résine, de foin, de café et de lavande. Le grand poele de faience orné de personnages est avec la grande horloge le luxe de la grande piéce fraiche, tout embaumée de douceur patriarcale. Cela ne vous ferai-il pas plaisir d'aperçevoir aussi une Alsacienne authentique, vetue de son costume charmant, et caractéristique? Voilá justement une petite fille trés sage fort occupée à manger une tartine de confitures de myrtils ou une tranche de Kugelhopf. Nous aperçvons d'abord, pasé sur son front, le grand oiseau de taffetas grands ailes sombres et mélancoliques. Puis voici les détails surannés et inmuables: le corselet d'or sur la chemisé de lin, le fichu à franges, le tablier chatoyant sur la ample jupe couleur de fuschia. Petites filles, adolescentes ou vieilles femmes, elles portent toutes l'habillement poétique dont le grand papillon noir est un symbole. Et elles seules représentent l'Alsace vigoureuse et joyeuse, l'Alsace des Kermesses et des caines coutûmes.

Ce sont aussi ces jeunes filles qui se content les belles légendes émouvantes. Elles connaissent bien l'histoire d'Emma, la fille de Charlemagne, l'éplorée fiancée du preux chevalier Roland. Elles savent que par les nuits sereines, l'âme pure d'Emma rôde autour de la romantique chapelle de l'Emm, sur le chemin de Sondernach. La triste Emma descend jusqu'à la lisiére du bois en soupirant des stances: elle attend l'ombre de Roland, le héros de Roncevaux, et lorsqu'il vient la rejoindre, ou aperçoit au clair de lune les reflets de son armure entre les sapins. Elles content aussi qu'il est dangereux, par les nuits sombres, d'approcher le vieux chateau de Schwarzenburg. Ces ruines sont hantées par le fantôme d'un moine qui, il y a sans doute quelques siécles, fut changé en hibou jusqu'au jour où le baiser d'une jeune fille obtiendra sa délivrance. J'ai une compassion spéciale pour ce pauvre moine qui doit voleter lugubrement autour des ruines, ayant probablement perdu l'espérance de voir une jeune fille consentir à cette généreuse action au prix d'un tel sacrifice...

Ne vous semble-t-il pas qu'à travers ces poétiques légéndes, on respire l'odeur agreste de la brise d'Alsace perfumée des myrtils frambcisiers sauvages? L'âme Alsacienne marque son empreinte sur tout ce qui nait du sol des êtres et des choses sur lesquels elle plane. On la retrouve au-dessus de cette contrée fertile et verte, nourrie de sources, que César appelait le meilleur pays des Gaules; on la sent proche et palpitante parmi les villages ensoleillés campés autour de leur fléches d'églisc; on la sent roder autour des vieilles maisons au au toit énorme, done rien les fenêtres aux rideaux rustiques et aux pots de génarium.

C'est sur ce rebord de fenêtre que le cœur des jeunes filles joue une partie décisive. A la saint-Jean, elles sont allés chercher en cachette un brin de millepertuis qu'elle possent avec mille précautions; sur le bord de la fenêtre et chaque matin, elles consultent avec anxiété le chétif brin d'herbe s'il conserve sa fraicheur pendant trois jours, c'est qu'il est au village un jeune homme qui pense à elels. Vous avez deviné le mystére de cette persistante fraicheur, alors que le jeune homme, chaque aube, grimpe à la fenêtre de sa bien-aimée, pour renouveller l'herbe de la Saint-Jean.

L'âme Alsacienne, toute en nuances, ne dédaigne pas ces puérilités, mais n'oublions pas qu'elle est avant toue une blessée. Si parfois elle sourit, elle est plus souvent grave et recueillie pour le Souvenir. Mumiliée, déchirée, séparée avec violence de la grande famille française à laquelle elle se sentait liée jusq'au plus profondes racines, sa blessure est de celle dont on ne guérit pas. Y-a-t-il rien de plus noble, de plus émouvant que cette âme fidéle, toute tendue vers son idéal, concentrée dans sa foi, indifférente à l'heure présente dans l'attente du miracle certaine de l'avenir? Ce lambeau de France, arraché et asservi, n'a pas douté de la patrie bien-aimée. On ne doute pas quand on se sent une âme collective unie dans le même invincible espoir, agenouillée devant la France comme devant la Providence de qui l'on attend tout! L'âme Alsacienne, qui palpitait dans la poitrine des héros, qui a virilisé les cœurs des Kléber, des Lefévre, des Kellermann, les meilleurs généraux de l'épopée Napoleonnjenne, subsite, libre et inviolées, dans ces vieilles maisons exquises et branlantes: elle plane au-dessus des plaines, elle vole sur l'aile des cigognes fidéles, elle s'exhale, fortifiante comme un exemple et un encouragement, de la terre d'Alsace gonflée d'allégresse et d'espoir. L'émouvante persistance du sentiment français, c'est au sol même qu'elle la puise, c'est de lui qu'elle éléve son immense amour et son hymne d'espérance. Une force mystérieuse d'insinue de l'essence de la terre à l'essence de l'être, et cette terre immuable à façonnées les âmes qui se sont donnés à elle et qui la façondent. Si quelque chose est la résistance absolue, c'est le sol, qui ne connait point ses oppresseurs, c'est cette terre d'Alsace où le chéne et le sapin semblent dire: "Nous sommes ce qui s'élance et demeure. Sur cette terre latine où nous défendons ta race, nous veillons, nous attendons, nous enseignons à être forts." Et ainsi, gardant au cœur, indestructible, leur idéal, les Alsaciens apprennent à espérer et à croire, et leur terre, et leurs bois sont le temple vivant où viennent prier les races héroiques. C'est aussi lá qu'est l'Espoir, dans cette forteresse des Gaules celtiques, d'où les ancêtres de leur race repoussaient à coup de roche les barbares venus du Nord.

Et l'âme d'Alsace ne peut échapper à cet élan, elle ne peut pas ne pas être la France. Debout à la frontière du Rhin, elle a sous les yeux les champs où des Français sont morts où des Français mourront. Elle se souvient qu'aux jours passés, elles était aimée et protégée, et cette confiance filiale, nul coup d'épée n'a pu la d'étruire. Elle a vu le glorieux et cher pabillon arraché, elle a vu flotter à sa place celui qui rappelle la conquête arbitraire et la haine. Alors, pendant plusieurs années, elle s'est repliées sur elle-mâme; de cette méditation douloreuse, elle est ressortie résolue à se sauvegarder ell-même. C'est la revanche éclatante de l'esprit impérissable contre la force brutale. Combien, après plus de quarante années, cette fidélité est ennoblissante pour l'Alsace, et ennoblissante pour la France. C'est que le génie français jete ses racines trop profondément en l'âme Alsacienne. Penchée sur elle-même, elle a retrouvé en soi une âme française.

Et alors, avec plus de ferveur, elle s'est répandue au déssus des vallées, au dessus des villages et des chaumières, au dessus de ce peuple grave et pastoral; elle lui a insufflé l'idéal de ce consacrer tout entier à la defense de son bien suprême: le trésor latin, la tradition française, inmortelle... Et désormais, elle a conservé et assuré à la France son vert jardin sur le Rhin...

El estado mayor de las tropas hindúes en Francia

Un yanqui pide la intervención de los E. E. U. U.

"The New York Tribune" publica declaraciones de Mr. Archideacon, ex embajador de los Estados Unidos en Francia. Este dijo:

"Desapruebo altamente la conducta que sigue el presidente Wilson en el conflicto europeo.

Es una conducta de debilidad y cobardía que no corresponde a la grandeza de los Estados Unidos.

Estos subscribieron los acuerdos de la segunda Conferencia de la Paz, celebrada en La Haya, y tienen el deber de hacerlos cumplir.

Alemania ha violado los artículos 1.o y 2.o de dichos acuerdos, referentes a los países neutrales.

Los Estados Unidos deben, pues, intervenir en favor de los aliados y en contra de los austriacos, alemanes y turcos."

Los "turcos" franceses en la guerra

Es sabido que en el ejército francés hay unos regimientos coloniales llamados "turcos", famosos por sus terribles cargas a la boyoneta y que, con los zuavos, constituyen la sombra negra de los soldados alemanes.

A propósito de ellos, un oficial del ejército de Africa, herido en Charlerol, ha referido a uno de los redactores de "Les Annales" cómo han combatido. Después de haber varias veces, ocupado y abandonado la ciudad, fué preciso liquidar la situación y se resolvió recurrir a los tiradores.

—Llamen a los turcos, gritó nuestro coronel.

La avalancha empezó. Fué un impetu loco a mil quinientos metros de distancia. La guardia pruslana se extendía sobre un frente de un kilómetro. De pronto, en la margen de un bosquecillo que ocultaba a las compañías de ametralladoras, crepitó la fusilería. Las balas segaban nuestras filas. Pero bajo el fuego, a paso de carrera, los turcos y los zuavos continuaron avanzando a los acentos de la Marsellesa.

A poco metros de los gigantes de la guardia cesó el fuego de la ametralladora y empezó la lucha, heróica y encarnizada, a la bayoneta. Se combatía a culatazos y golpeándose con el revólver. Mis hombres se precipitaban furiosamente sobre los adversarios, y en estos cuerpo a cuerpo ví a algunos que a dentelladas arrancaban la nariz a los enemigos.

Frente a los turcos, los colosos de Guillermo parecerían niños. Saltaba la sangre de todas partes. Los infelices huían despavoridos, abandonando sus armas.

Cerca de Charlerol ocurrió otra cosa. Nuestros enemigos instalaron una batería de ametralladoras en el campanario de una iglesia e izaron la bandera blanca de la Cruz Roja. Cuando nuestras tropas llegaron sin desconfianza a la proximidad del templo, la ametralladora comenzó a funcionar y la muerte se abatió sobre nosotros"...

LO QUE PIERDE ALEMANIA

ALEMANIA | FRANCIA
PRODUCCIONES ANUALES:

ALEMANIA	FRANCIA
Carbón mineral y lignito, al año: 278½ millones de toneladas.	Francia—Carbón y lignito: 41 millones de toneladas. 41 mill.s
Más 32 millones de cok y 27 de briqueta	(Es menor la producción francesa)
Producción de mineral de hierro: 32½ millones de toneladas.	Francia Hierro = 18½ millones de toneladas.
Hierro fundido: 17½ millones de toneladas métricas.	Francia—Hierro fundido, al año: 4 ¾ toneladas
Valor anual, en Alemania, de los minerales: 2.926 millones	Francia—Valor de los minerales, en francos 675 millones
Azúcar alemán en 1914: 26'8 millones de quintales.	Francia—Azúcar = Producción en 1914 7'5 mill.s de quintales.
Algodón—Alemania—11½ millones de husos.	Francia. Algodón. 7½ millones de husos.
Valor anual de cueros: 837½ millones	(Las producciones francesas son menores.)
Cerveza alemana: 68 millones de hectól.tros	
Sociedades industriales: 21.658 millones	Capitales franceses 13.658 millones
Sociedades de consumo 723 mill.s	313 millones, en Soc.s francesas
Comercio de Alemania, en 1913, con el exterior: 27.826 millones	Francia—Comercio en el año 1913 15.199 millones.
Exportación industrial alemana—8.203 millones	Francia—Exportación industrial. 3.600 millones

Producción minera alemana, en francos: En 1871, valor de 388 millones — En 1910: 2.480 millones — En 1912: 2.926 millones

Cuadro comparativo de la producción industrial alemana y francesa, que demuestra la superioridad de aquel país sobre éste, y que perderá totalmente, aun cuando la guerra le fuera favorable. Esa circunstancia demuestra además el enorme perjuicio ocasionado a su país por la manía guerrera del káiser.

NOTES

Owing to the heavy rains in Tucumán, the river Dulce is in flood. This stream which rises in Salta under the name of Tala, cuts through Tucuman as the Salí; and traverses Santiago del Estero as the Hondo and Dulce, to finally lose itself in Cordoba as the Saladillo, is a striking example of the enormous wealth going to waste in this great country for want of intelligent, vigorous, and sustained exploitation. In this respect we are often thousands of years behind the times. We plan and biuld huge and marvellously effective machines of destruction such as the Rivadavia and Moreno; but alas, we have forgolten the primitive and most essential science of directing our abundant waters to a profitable use.

The Hondo-Dulce section of the important river referred to, fed by countless mountain streams, rushes down into the thirsty friable plains of Santiago del Estero. In 1825, as often occurs in such country, a great flood caused it in mid course to deviate from S. E. to S. W. until it entered the great salt marshes or lakes known as Salinas Grandes. Thence onward its name and character of "Dulce" (or Sweet) was changed to Saladillo (salt) and instead of being a giver of live and health, it began to impregnate the soil throughout the remaining 400 miles of its course, with the salt brought down from the bitter waters of the Salinas. Like the Bermejo and Pilcomayo, the river under notice has repeatedly changed its course; indeed at least six distinct channels are easily traceable, and at times still receive water.

Southwestern Asia bears a striking resemblance to Northern Argentina. The great rivers Euphrates and Tigris, like the rivers of India, have their counterpart here. Herodotus, Diodorus and other ancient writers give us vivid descriptions of those regions, then rich and populous, today as neglected, as poor and as primitive as our own subtropical plains. Writers say that the vast and many towered city of Babylon was protected from inundation, while at the same time water was conserved for irrigation, by the digging of an artificial lake some distance above it, one the plains. Herodotus and Megasthenes state that it was forty miles square (160 in circumference); but the former gives the depth as thirty five, the latter as seventy five feet. That was a work of Nebuchadnezzar 2.500 years ago, and still we await a sign.

The so-called "Fanáticos" of southern Brazil continue to give the authorities considerable trouble. They occupy a fertile and heavily timbered tract along the eastern border of Misiones, shut in on the north, east and south by the Brazilian states of Paraná, Santa Catalina and the Germanised state of Río Grande, respectively. A German of the latter state offers himself as a Prussian officer, to raise a body of two hundred of his countrymen to destroy the "fanaticos". Brazil understands too well what the Germans' armed intervention is intended for. Two hundred armed Germans would easily grow to as many thousands, and the Brazilian army, so far unable to make headway against four or five thousand untrained outlaws, would be helpless against a well trained and equipped German army, for the country generally is ripe for mischief.

A British prisoner of war named Lonsdale, was insulted and attacked by a ruffianly German officer, and despite the certain punishment Lonsdale gave the coward what, from a Briton, he might have expected. The Englishman was of course condemned to death. The matter however attracted the attention of certain neutrals, and now the Germans, afraid to assassinate Lonsdale, state that they only passed sentence of death to frighten the other prisoners into submission! That was their excuse for murdering and outraging so many thousands of helpless Belgians and French.

The Argentine loan of $ 15.000.000 gold, which has been launched in New York under the patronage of the City Bank was oversubscribed in a few hours. The meaning is naturally, that the Bank in question, which has its local branch in Rivadavia Street, had prepared the ground so well that the subscriptions were ready before the loan was publicly called for. The Germans being out of the way there is no reason why business between the United States and this country should not grow to huge proportions with great advantage, not only to the two countries themselves, but in a very special degree to Great Britain. The holders of the £ 400.000.000 sterling of British capital invested in this republic, of all foreigners, have the greatest interest in seeing its rapid development. They stand or fall with the blue and white banner.

Our distinguished citizen, Dr. Benito Villanueva, has been enjoying the hospitality of Montevideo. Known as a jolly good fellow, as well as a representative Argentine gentleman, and experienced statesman, Doctor Villanueva has the delightful art of being popular without effort. It is therefore needless to say that the courteous and hospitable citizens of the beautiful neighbouring capital have been as pleased to honour him as he has been gratified by their prodigal attentions.

The comic opera republic up the river has cooled down a little. A handful of subalterns and office-seekers, having corrupted the artillery, siezed the President and held him prisoner during New Year's day. In the evening the leaders took refuge in the foreign legations, after having killed and maimed a considerable number of inoffensive persons. Legations are at times put to strange uses.

The ruin of Paraguay results from the dense ignorance of the masses, and their inherited habit of following their leaders. The evil goes back several centuries, in fact, to the old Jesuit organisations in Spanish colonial days. The Jesuits tamed the Indians, coaxed or kidnapped them into the fortified plantations, kept them constantly under guard, marched them out to work and home from work preceded by sacerdotal leaders; paired and married them without their having any choice but to obey. These are facts taught daily in the Argentine school histories. From this pliable material the Dictator Lopez was able to prepare and mould his fighting men and women of the Great War, and from the same material other adventurers will continue to keep the country in convulsions and misery, until education become general.

LAS JORNADAS DE LA GUERRA

El "bluff" del cañón silencioso

CXLIII

Sin elementos de juicio para poder comentar la gran derrota otomana en el Cáucaso, derrota que por sus proporciones entra en la categoría de "desastre", puesto que todo un cuerpo de ejército de 100.000 hombres con su artillería, parques de campaña y los generales con sus estado mayores cayó en poder nota de hoy a comentar un "blut" de de los moscovitas, dedicamos nuestra los muchos que los alemanes ponen en circulación.

Se trata de un "cañón silencioso". La temible arma de guerra no produce ruido alguno: el proyectil cae sobre el enemigo como llovido del cielo.

¿Cuál es el propulsor de esta catapulta moderna?

Es que hemos retrocedido hacia la proscripción de la pólvora, la dinamita y todos los productos de la química que producen gases expansivos? Según unos, el propulsor es un poderoso muelle! ¡Según otros el aire comprimido!!

Y con tales propulsores se da a este ingenio de guerra un alcance eficaz de 7 kilómetros.

De este cañón al de Barba Azul no queda margen diferencial.

Cuando uno de los proyectiles lanzados por el "cañón silencioso" estalla en las trincheras, los soldados tienen que abandonarlas por un cierto tiempo, hasta que el humo y los gases se desvanecen.

Los artilleros teutones aumentan grandemente el poder militar de estos cañones, puesto que no produciéndose humo y detonación al hacerse el disparo, es imposible al enemigo determinar, ni aun por cálculo aproximado, el emplazamiento de la batería enemiga.

Por lo que puede apreciarse el "bluf" está presentado con todo el argumento que el problema artillero requiere.

Aunque los técnicos militares no están de acuerdo sobre las características del "cañón silencioso", estas son superiores — como no — a todas las de los cañones hasta hoy conocidos.

Se nos antojan estas informaciones que los alemanes ponen en circulación, poco serias y no creemos correr gravísimo riesgo en la difícil profesión de "profetas" al anunciar por nuestra "cuenta y riesgo" que el famoso "cañón silencioso" no tendrá mucha mayor eficacia que esas armas de guerra que los buenos reyes de Oriente han dejado en los zapatitos de los chiquilines para ale de enero.

Revista "Nosotros"

Tan interesante como de costumbre apareció el número de esta revista correspondiente al mes de diciembre. Una vez más "Nosotros" aparece reivindicando los fueros de la intelectualidad argentina, haciendo cátedra de honesta estética en el fárrago de publicaciones dedicada a explotar la actualidad.

Trae este número el siguiente sumario:

Abel Botelho, Poetas y prosadores portugueses; Francisco Contreras, Poesías; Juan Más y Pí, Con los nuestros; Pedro A. Delheye, Poesías; Rómulo D. Carbia, El señor Groussac historiógrafo; R. Monner Sans, Desde mi rincón: El asno; José Muzzilli, Tedium vitae (versos); Eulogio R. de la Fuente, Las almas (novela); Francisco de Llorca, Los místicos españoles: El último libro de Unamuno; Santiago Baqué, La "Representación de los Hacendados", por Diego Luis Molinari; Alvaro Melián Lafinur, Letras americanas; Juan Pedro Calou, Crónica musical; "Nosotros" Notas y Comentarios.

EN L'AIGLON

Hoy fué día de inusitado movimiento.

Gente que entra, gente que sale a encargar sus redobloncitas y gente que anda buscando el importe de alguna que se hizo y cuyo redoblonero se mudó.

Y arriba, las cosas de todos los días. Los cutis rojos, muy rojos, los vestidos chillones, muy chillones y las caras duras, muy duras.

Son las bellas que van todas las tardes a L'Aiglon a hacer como que patinan. Su profesión está hábilmente disimulada y L'Aiglon se presta afablemente a ser eso que en lenguaje burdo se llama "asufaifel".

Pero las familias ya saben, y no van: prefieren no patinar.

LAS HORMIGAS



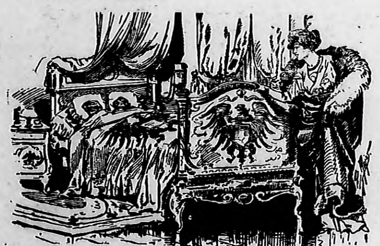
Las hormigas por destructoras, se les mata con los pies

FOLLETINES DE "CRITICA" (94)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

(Traducido por Emilio Dupuy de Lome)



Seis "kammerlackeien" (criados o lacayos) constituyen el servicio particular de la emperatriz. En ciertas ocasiones, se duplica, y hasta se triplica el número de estos servidores. Estos servidores masculinos, soportan también las represiones de su augusta ama. Unas veces, porque el te ha sido mal servido, que otro trasmitió mal un recado, que el tercero llevaba guantes sucios, y el cuarto hacía sonar los zapatos al andar.

Como Su Majestad es muy piadosa, es natural que quiera que sus servidores asistan al servicio religioso el domingo por la mañana. En cambio, no es posible exigirles, que a pesar de esta obligación, estén siempre alerta al primer llamado de sus amos. Como el servicio divino empieza a las diez, y no hay carruajes para los criados y que la iglesia más próxima está por lo menos a una hora de distancia, les es muy difícil asistir al sermón.

Entonces ante tantas dificultades, Su Majestad ha decidido que hubiera un servicio especial en Palacio, y que nos incumbía a nosotras, Damas de la Corte de la Emperatriz, ver si alguien faltaba a estos deberes. Era esta una tarea muy enojosa, pero debíamos cumplir las órdenes recibidas. Ese día, la condesa Brockdorff se levantaba más temprano, y detrás de los cristales, ejercía su vigilancia sin ser vista.

Los diarios hablan en términos elogiosos de las grandes fiestas que tuvieron lugar en Navidad, en el Nuevo Palacio y en el Schloss (Castillo de Berlín). Cuentan cómo sus Majestades se preocupan de todo lo que pudiera ocasionar un placer a sus servidores, a fin de dárselo. En realidad, esto es una invención.

Si, por ventura, una doncella recibe dos pañuelos y una enagua de algodón, y un correo un par de guantes y tres marcos, pueden darse por satisfechos.

Muy amenudo, he visto en la antecámara de mi soberana, objetos enviados por las casas de comercio y entre los que Su Majestad quería elegir un regalo destinado a alguna persona de su casa, con motivo de su casamiento. Acababa por elegir un servicio de café de porcelana o una lámpara. En todo caso, el precio del objeto no pasaba nunca de veinte marcos. Todavía Augusta Victoria, antes de decidirse, trepidaba varios días.

Seguramente el Emperador obraba con conocimiento de causa cuando permitía a Poultrey Bifelow que publicara en los periódicos y revistas, detalles de su vida y de la de su familia en el Palacio Nuevo. Todas estas historias, en las que se trata de la sencillez y la bondad de los soberanos alemanes, influyen en el público, tanto mas, cuando Bifelow afecta haber visto u oído todo lo que refiere.

En realidad el talentoso americano está tan enterado de los hechos y acciones del matrimonio imperial, como el último de los cronistas a centavo por línea.

Como he dicho ya al principio de estas memorias, los soberanos alemanes duermen en el mismo lecho, sea en el Palacio Nuevo, en el Castillo de Berlín, en Wilhelmshohe o en otra de sus residencias.

En Berlín y en Potsdam, el dormitorio común de Sus Majestades tiene dos entradas: una que comunica con las habitaciones del Emperador, y la otra con las de la Emperatriz. Por la mañana a la hora que les ha sido indicada la víspera, el ayuda de cámara y la doncella, llaman cada uno a su puerta respectiva. Si no han sido oídos, deben reiterar su llamado varias veces seguidas. Se trata acaso de una antigua costumbre de la Corte de Prusia, que proviene de Federico el Grande? Es muy posible, puesto que existe una leyenda que pretende que el héroe de la guerra de siete años debió ver interrumpido su sueño por su "kammerhusar".

Sus Majestades salen de su habitación de 6 1|2 de la mañana a 7 1|2. El Emperador, vestido con un pijama, va a tomar su baño inmediatamente, mientras que la Emperatriz, envuelta en un peinador de lana, sube a la "nuzserj", donde duermen sus hijos menores, bajo la vigilancia de varias criadas. Si a los niños no les hace falta nada, Su Majestad vuelve a bajar a sus habitaciones, donde la espera una doncella que le avisa que su baño está preparado a la temperatura de 29° 1|2. En seguida de tomar su baño, la Soberana hace llamar a su peluquero.

Si Sus Majestades proyectan hacer un paseo en carruaje después del desayuno, sus hijos mayores vienen a abrazar a su madre, y leen con ella un capítulo de algún libro piadoso. Es esta una hermosa y enternecedora costumbre; hasta los mismos criados que ocupados en su servicio advierten esta escena, demuestran siempre intensa emoción. Algunas veces, sin embargo, se ve interrumpida esta lectura por un aviso del Kammerdiener del Emperador, quien por medio de una trompetilla acústica, anuncia que su amo se halla instalado en el Salón de Apolo, donde se ha servido el almuerzo.

Este llamado produce un efecto de comedia. La Emperatriz, principes y criados, huyen entonces como pollos asustados.

El Emperador espera! Esta frase retumba en los oídos de los que la conocen, como si se tratara de la noticia de una enfermedad o de una seria y amenazadora desdicha.

(Continuará).

POLICIA

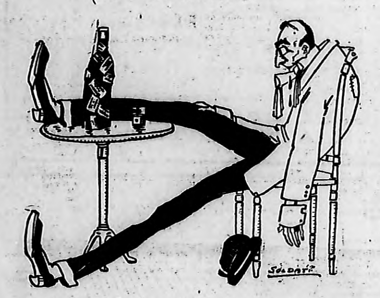
¿CONSECUENCIAS DE LA EBRIEDAD?

¿O QUE?

Luis Bianchi tuvo la mala ocurrencia de emborracharse ayer.

Lo echaron de la borrachería y se estuvo haciendo eses por las calles hasta que a un agente de la comisaría 39a. le

LUIS BIANCHI...



... Momentos antes de empezar a describir eses por las veredas..

dió la loca de detenerlo, para que durmiera en el calabozo.

Pero al volver a ser Luis Bianchi, sintió un agudo dolor en la pierna izquierda; entonces se hizo reconocer por un practicante de la asistencia pública, el cual informó que tenía fracturado dicho miembro.

Se supone que Bianchi se habrá caído a consecuencia de la ebriedad, pero como aún cabe otra hipótesis, se procura establecer la "verdad verdadera", pues la hipótesis que dejamos entrever sería gravísima y por cierto merece sumario rápido y sincero.

Creemos, sin embargo, que se habrá caído, pues es muy natural, dado el estado de inconsciencia en que estuvo algunas horas.

Pero... hay lugar para pensar otra cosa bien distinta que señalamos... porque ante todo y en todo somos amigos de la "verdad verdadera"...

Lamentaríamos que nos equivocáramos, pues como decimos, lo segundo encerraría una gran acusación para el causante.

QUIEN MAL ANDA...

En el despacho del ministro de agricultura se desarrolló ayer una escena de gran guignol.

El doctor Calderón, que de vez en cuando la trabaja de ministro de agricultura, tomaba, sentado en su blando sillón de baqueta, un bien servido te y paseaba su mirada por el despacho, haciendo "in mente" reflexiones que no son del caso hacer públicas.

Las horas habíanse hasta entonces deslizado plácidas, sin que nada ni nadie turbara su místico reposo.

De pronto un ordenanza penetra en el despacho del ministro y le extiende una blanca tarjeta de marfilina en la que se leía: "M. Pacotett, técnico".

El doctor Calderón salió del éxtasis en que estaba sumergido.

—¿Pacottet? ¡Ah, sí! Pero, ¿todavía anda por acá? ¡Yo ya lo hacía en el infierno!

Volviéndose al ordenanza, después de un momento de duda, ordenó lo dejara pasar.

El semblante del ministro había cambiado por completo. Una visible contracción nerviosa se apoderó de su organismo.

Pacotett, el de la larga fama hizo irrupción en el despacho ministerial.

El doctor Calderón, que se palpitó lo que iba a ocurrir, cerró la puerta.

El ordenanza, a pesar de haber aguzado el oído y puesto al servicio su vista de lince, no consiguió ver ni oír nada de lo ocurrido dentro del despacho.

Es triste, muy triste no poder ver ni oír... Para esto no vale la pena ni ser ordenanza...

La entrevista duró más de media hora. El contratado Pacottet y el doctor Calderón se han puesto seguramente, de oro y azul.

—¡Vd. no es ingeniero!
—¡Ni Vd. ministro!
—Vd. es un farsante!
—Y usted una pantalla!
—Yo lo mando preso!
—Si puede...
—¿Cómo no? Soy ministro.
—.....
—Y le rompo el alma!
—Salga para afuera!

El doctor calderón más irritado aún...

—Agente, agente! Llévese a este gato a la comisaría.

—¿Cuál?

—A este!

Y el agente, ante la imperativa orden del doctor Calderón, acompañó al contratado Pacotett hasta el local de la 1a., donde el técnico se pasó varias horas de modesta cana.

Horas más tarde el comisario de la sección recibía una amable tarjeta del doctor Calderón en la que solicitaba la libertad del técnico Pacotett.

Este fué puesto en libertad, pero no dudamos que si no sale del país o se le aplica la ley de residencia, volverá a ingresar a uno de nuestros establecimientos penales, pues otros con menos causas que el ínclito Pacotett están desde hace tiempo a la sombra...

MAS HAZAÑAS

UN ATROPELLO

También en Tucumán hay policías terribles... por no ser menos que los santiagueños.

El domingo a la noche, un caballero, en compañía de su esposa, salió de la casa del diputado provincial señor Antonio Viñas Hierro, sita a media cuadra de la comisaría seccional.

Al llegar a la esquina, a un agente de la sección primera se le ocurrió que los citados esposos no podían transitar por la calle y en el acto les dió orden de arresto.

Determinación tan inconsulta originó la protesta de los cónyuges, lo que consideró una falta de respeto el agente, redoblando su empeño en llevarlos a la comisaría.

El esposo llamó a gritos al señor Viñas Hierro, quien salió en seguida para intervenir en el incidente.

El milico, más enfadado aun, atropelló al señor Viñas, teniendo éste que hacer valer sus fueros de diputado para no ser víctima de un atropello.

La señora sufrió un fuerte ataque de nervios, que a no haber acudido la asistencia pública a tiempo, quizá tiene un desenlace fatal.

Pero vean! las ínfulas del agente.

Ni el kaiser!...

LOS DRAMAS DE LA MISERIA

Un suicida — Curioso testamento

Las vidas dolorosas y las muertes trágicas, nos sorprenden alguna vez. Hace pocos días en Madrid, en la calle de los Artistas de la barriada de los Cuatro Caminos, existe una de las muchas casas llamadas de vecindad, verdaderas colmenas humanas, en la que toda suciedad tiene su asiento y donde se desarrollan los más tremendos y ocultos dramas de la miseria, que de vez en cuando surgen a la superficie, dando lugar a sucesos como el ocurrido ayer.

Vivían en el número 39 de la citada calle, patio segundo, número 2, si vivir puede decirse, a habitar en un miserable y hediondo cuartucho, sin la más pequeña condición para darle el nombre de habitación, un hombre de cuarenta y nueve años de edad, llamado Vicente González, y su hijo Pepe, niño de siete años, que carecían de lo más preciso para su alimentación.

Anoche, el muchacho observó con terror que su padre se revolcaba en el camastro con agudos dolores y dando gritos inarticulados.

Asustado Pepito comenzó a dar voces, acudiendo los vecinos de los cuartos inmediatos, que trataron de socorrer al enfermo, el cual no podía pronunciar palabra, a causa de su grave estado, y que se limitaba a señalar con el dedo tembloroso un papel que sobre desvencijada mesilla se hallaba.

Mientras varios vecinos corrían a la casa de socorro más próxima en demanda de auxilio, otros se precipitaron sobre el papel, en el que el desgraciado dejaba escrito que en el cajón de su mesa estaba su testamento.

Reconocido Vicente González en la casa de socorro, resultó estar intoxicado, por haber ingerido tres pastillas de sublimado corrosivo. Del benéfico establecimiento fué trasladado al hospital de la Princesa, en gravísimo estado.

En tanto, las autoridades habían procedido a la apertura de lo que el suicida llamaba su testamento.

En él decía que se suicidaba cansado de sufrir miserias y desgracias, y en vista de que le era absolutamente imposible hallar trabajo y ganar el sustento para su pequeño.

Al mismo tiempo suplicaba a su vecina Cayetana se encargase de la educación y cuidado del pequeño Pepe, por conocer el buen corazón de ella y las excelentes condiciones del muchacho.

Y seguramente este drama terminará adoptando al chico la simpática Cayetana, que como dicen en "La verbena de la Paloma":

"También la gente del pueblo tiene su corazoncito."

LAS HAZAÑAS DE UNA FIRMA COMERCIAL

ENRIQUE QUEIROLO, FONTANILLA y Cía.

Nuestra galería se ha enriquecido con dos nombres más: Enrique Queirolo y Santiago Fontanilla, ex propietarios del extinto diario "La Censura" y actuales empresarios de cierta compañía de género libre que actúa en uno de los teatros de nuestra capital.

Enrique Queirolo y Santiago Fontanilla, son dos hombres de negocios a la moderna; no tienen una especialidad determinada; el día que suene para ellos la trompeta del juicio final, el jefe de la oficina antropométrica del cielo se va a ver en figurillas para darle destino a sus fechas respectivas...

Enrique Queirolo y Fontanilla trabajan asociados, casi nos atreveríamos a decir, en complicidad.

Primero fundaron "La Censura", un cierto periódico de la noche que pasó dejando rastros.... Años de subscripción adelantados, avisos cobrados por un semestre, cierto lío con el dueño del café Europa, tres docenas de obreros en la calle esperando, hasta hoy, que les sean pagos sus jornales y diez periodistas que concurren noche a noche al vestíbulo del teatro que sirve ahora de base de operaciones a la firma de la referencia., para hacer acto de presencia en una protesta muda llena de sarcástica elocuencia.

La portada y el frontispicio de la casa que sirvió de local a la extinta 'Censura" está completamente empapelada de notificaciones de condenas por deudas y citas para comparecer ante el juzgado....

El secreto del negocio actual a base de la compañía de género libre, consiste en aparentar solvencia con la esperanza de poder llevar a buen término una operación que la firma Enrique Queirolo, Fontanilla y Cía., gestiona con un banco de esta capital. En el caso de conseguir el crédito con que sueñan, estos socios modelo abandonarán el teatro para dedicarse a otras especulaciones que caben también dentro de la clasificación de género libre...

De realizarse este negocio, entraría a formar parte de la firma en calidad de socio industrial, un cierto ciudadano ruso, vecino de la calle Junín y antiguo conocido de los señores Queirolo y Fontanilla.

Todo depende del crédito que la firma comercial, ex propietaria del extinto periódico "La Censura" y actual empresaria de la compañía de género libre cue actúa en el Nacional Corrientes, gestiona ante un banco de esta capital.

UN SARGENTO TERRIBLE

A GARROTE LIMPIO

EN EL GARITO DE ROMANO

En todas partes hay tipos que se las dan de bravos y en Santiago del Estero hay un señor Vicente Romano que regentea un garito público donde la policía concurre para presionar a los individuos que son explotados en el juego de azar y caen allí empujados por el vicio.

DECLARANDO



Vigilante.—¿Cuando aconteció el hecho, usted estaba?
El tipo.—¿Yo? no soy taba...
Vigilante.—Bueno... ¿estuvo?
El tipo.—¡Qué voy a ser tubo!...

Los agentes en vez de vigilar están a las órdenes del tahur citado y en estrecho concubinato los representantes de la ley saltan y ayudan a saltar sobre ella.

Las autoridades fomentan los antros de corrupción donde no solo se les roba el dinero a los incautos sino que se les garrotea, se les hiere y se les veja sin que ellos puedan hacerse respetar en forma alguna.

He aquí una escena frecuente en el popular garito:

En la tarde del domingo último los parroquianos Juan E. Juárez, José Cruz, Jerónimo Paz, Justo Juárez y D. González, después de haberse entretenido jugando a la taba, ocupaban el despacho de bebidas, donde departían amigablemente.

De pronto tuvieron una discusión, el altercado era grande y hubo gritos.

El sargento Villarroel que bebía en un extremo del local enarboló el rebenque y la emprendió a golpes con ellos.

Inútiles fueron las protestas de las víctimas, ante tan salvaje atropello. Villarroel, abusando de su autoridad repartía cintarazos a diestra y siniestra sin piedad ni escrúpulo alguno.

Luego fueron conducidos presos a la cárcel donde se les curó las diversas lesiones que presentaban, producidas por el rebenque del sargento terrible.

Este mismo sargento Villarroel hace poco tiempo cometió otro atentado de la misma especie.

Después de consumar la simpática hazaña le puso cadenas a su víctima y maneatado lo condujo a la comisaría.

Estos procedimientos logran un éxito sorprendente.

Y como tal cosa es lo que las policías de campaña desean ya no es sólo Villarroel el que da rebencazos...

Pero los darán hasta que se encuentren con la horma de su zapato, o sea con revólver o con cuchillo que les haga pagar sus insolencias.

Al fin se tropieza con el castigo — y no se trata al ñudo...

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JORGE HOBSON LOWRY**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secrtaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1914.— Secretaría doctor Rafael Caputo. v. 21-1-15.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **MATEO DE LA TORRE**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 3 de diciembre de 1914. —C. F. Ayarragaray, secretario. v. 7-1-15

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **León o Leoncio Larçabau**, y sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 19 de 1914. — Leocadio Paz, secretario. v. 21-1-15

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **MANUEL LLERA**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 26 de 1914.—F. Guillermo Espeche, secretario. v. 10-1-10.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **MARIA LUISA MARZANO DE VARVARA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, d... de 1914.—Enrique A. Saguier, secretario. v. 13-1-15.

REMATES

Cotrillo y Matranca

TERRENO. JUDICIAL. — CALLE CASEROS entre Mármol y Muñiz, lote 3, manzana 4. Mide 8.66 por 46.50 metros. Orden del doctor Juan B. Estrada, en los autos caratulados "Bacigaluppi y Rua' contra Gregorio Fisher y Mauricio Garbugino". Tasación, 10 $ el metro. Base. 7.50 el metro o sea las 2|3 partes de la tasación. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. — Victoria 672. v.9-1-15

F. J. DONATI

JUDICIAL. — 41 hectáreas, 58 áreas, 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados en el cuartel 8 del partido de San Vicente, Provincia de Buenos Aires (campo conocido por de Perazzo), a 15 cuadras de la estación del ferrocarril.

El día 23 de enero de 1915, a las 4 p. m., en mi escritorio de la Capital Federal, calle Bartolomé Mitre 489, se rematará de acuerdo con el siguiente

Edicto judicial:

Por disposición del Sr. juez de lo civil Dr. Roberto Repetto, se hace saber por el término de 20 días en el juicio seguido por don Francisco Viacava en el expediente número 5815 por cobro hipotecario de pesos que tramita por la secretaría a cargo del doctor José A. Quirno Costa, que ha sido nombrado el martillero F. J. Donati para que venda en pública subasta una fracción de campo ubicada en el cuartel 8 del Partido de San Vicente, provincia de Buenos Aires, cuyas medidas y linderos son: 982 mts. al N.O. lindando camino en medio con los señores Devoto y Lastrelo; 423 mts. 70 al S.O. lindando calle en medio con doña Cayetana González de Ojea; 981 mts. 20 al S.E. lindando con don Desiderio Ojea y 423 mts. 70 al N. E. lindando camino en medio con don Juan Nintiniaga, lo que forma una superficie total de 41 hectáreas, 58 áreas, 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados.

Base de venta, pesos 20.000 m|n. de c|legal, autorizándosele a que exija al comprador el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión.

Buenos Aires, diciembre 30 de 1914.— Firmado: *José A. Quirno Costa*, secretario. Mayores informes en mi oficina de remates, Bartolomé Mitre 489. U T. 518 avenida. v. 22-1-15



Teatros: van desfilando cómicos buenos: cómicos malos. autores. snobs empresarios, musicantes, y portugueses.

LO DEL NACIONAL

Traslado a la "sección Policía"

El encargado de la sección Policía de este diario ha planteado ante la dirección un conflicto de jurisdicciones, reclamando para su crónica el famoso trío Queirolo, Fontanilla, Scarparo.

Comprendiendo que, dada la índole del negocio del Nacional Corrientes, el cronista policial tiene razón, en adelante no volveremos a ocuparnos en Teatros, de ninguno de los individuos que forman parte de la empresa del ex diario "La Censura" ni de su compañía de género libre al frente de la cual figura el actor (?) Di Lorenssi (a) Montero Montana.

Los aficionados a los platos fuertes, pueden, pues, recurrir en busca de esta clase de informaciones a la sección Policía.

POLITEAMA

La compañía lírica de Marranti descansa hoy; mañana será estrenada la ópera en dos actos del maestro A. Schiuma, "Biancofiore", con el siguiente reparto: Biancofiora, señora Elisa Mattinzoli; Oreta, señorita Aurelia Zonzini; Biondello, señor Pietro Novi; Messer Simon, señor Emilio Ghirardini. La obra será dirigida por su autor.

MAYO

Beneficio de Ramos

El barítono Enrique Ramos, celebra esta noche su función de gracia y beneficio, de más beneficio que de gracia y ha tenido la gentileza de dedicarla a la colonia aragonesa radicada en esta capital. Ello demuestra que Ramos es aragonés pura uva.

Dada las generales simpatías de que goza entre nuestro público, la sala del Mayo se verá como en sus mejores noches.

"La revoltosa", "La saeta" y "Sangre y arena" son las obras en las que el beneficiado tomará parte y en las que a no dudarlo cosechará grandes y merecidos aplausos.

A continuación de "Sangre y arena", "La fiesta de la jota" por la rondalla del centro Unión Aragonesa en la que figura Juanito Pardo. El rey de la jota — el cantaor Laborda y la pareja de baile "Lixandra".

Ya puede el barítono aragonés preparar el espiche de reglamento para el final de la función.

DE LA OPERA BARATA

El tenor de los "doces de peito", don Pietro Novi, apareció ayer por la agencia del café de los capuchinos. Su presencia no agradó mucho a los tenores en relache, porque perdían la esperanza de contratarse para el Politeama. Novi, ha estado enfermo quince días y ya restablecido, volverá a cantar en el Politeama.

Algunos aseguran que fué al Sabatino a realizar una partidita "Tre sette", pero el alacrán del Marconi (Colón del oeste) afirma que fué a despedir al empresario que lo llevara a Chile.

La soprano Ana Granelli hizo su debut en el Politeama con la partitura de Verdi, "La forza del destino". La Granelli es una chica joven, inteligente y posee una bonita y poderosa voz. Logró hacerse aplaudir.

De Franceschi, Di Giorgi, Lazari, bastante regular, lo mismo que la orquesta y coros bajo la dirección de la batuta de Marranti.

La Signorelli, dejó mucho que desear. En el tercer acto casi se la dan con gorgonzola y caldosa. Se impone unos ensayos más y así logrará salir airosa.

COMEDIA

En tercera sección, se estrenará esta noche en esta sala de espectáculos el sainete en un acto y en prosa de Antonio Casero, titulado 'El rey de la casa", cuyos principales papeles estarán a cargo de las señoras Membrives, Castillo y señorita García y actores Juárez, Reforzo y León.

A continuación se pondrá en escena y también como estreno, el entremés de José Fernández del Villar "Te la debo Santa Rita".

Esta obrita ha sido estrenada en el Apolo de Madrid con gran éxito, habiendo alcanzado a la 100a. representación.

Completan el cartel de esta noche "El día del ruido" y "El suspiro del moro".

Mañana se estrenará "La poesía de la reja" de la que tenemos los mejores informes y se activan los ensayos de "El teatro de la guerra", zarzuela de gran aparato.

Como se vé la empresa Rey-Lozada, no se duerme sobre los laureles y por el contrario ofrece al público estrenos a cada rato, recompensando así el favor que le dispensa el respetable.

APOLO

La función de esta noche en este teatro es en honor y a beneficio del terceto nacional Gardell-Razzano, formado por el duo Gardell-Razzano y el notable guitarrista Emilio Bo.

Se reperesentará la graciosa comedia en tres actos, original de Diego Ortiz Crognet titulada "Las curas milagrosas", con el rol de don Celedonio Refucilo a cargo de Roberto Casaux.

En los intermedios, números a cargo de los beneficiados.

BUENOS AIRES

Un interesante programa nos ofrece esta noche el teatro Buenos Aires, donde actúa la compañía del trío Fernández Perdiguero y Ferrer. Las obras elegidas son todas muy aplaudidas y llevan mucho público, ellas son: "El Bateo", "Lleja" y "El presupuesto" que alcanza hoy a su 44 representación.

En 2a. y 3a. sección (dobles) tomará parte el artista a la vez que enano, Alejandro Lombin, el hombre de 30 centímetros de alto

Próximamente se estrenará la opereta bufa de Manolo Fernández y Franco Padilla, música de Acevedo y Metón, titulada "La reina de Alejandría".

NUEVO

Próximamente debutará en esta sala de espectáculos una compañía dramática italiana en la que figura el actor Enrique Sartori, un petit Zaccone y rival de Díaz de la Vega.

Cuentan con algunos buenos elementos y creen poder realizar una buena temporadita.

Todo puede ser!

LA QUIJANO Y LOS ESPARRAGOS

El gato Fernández, secretario. — La cena de anoche

Uno de nuestros redactores acertó a penetrar anoche al restaurant La Castellana y ¡oh! sorpresa! se encontró con la Piripitipí, la coupletista del Avenida, la rival de Thim, la que nos había prometido obsequiarnos con unas tortas.

Notamos que la Quijano tenía semblante risueño y ello nos hizo creer que nos había perdonado la vida y se lo agradecemos de verdad. Ya somos benévolos con ella, porque todo lo que nos han contado resultó sólo un infundio de cierto caballerito que algún día se verá en descubierto. Bueno! la cosa fué que entramos al referido restaurant y un saludo muy amable — aunque desde lejos — selló nuestra amistad. Ya consideramos a la Quijano nuestra aliada y nos complacemos en hacerlo público. ¡Ya ven nuestros lectores que somos leales!

Sólo que en esta relación entre repórter y artista no ha mediado la intervención de persona alguna; ha sido un encuentro feliz e imprevisto. También en esa mesa notamos la presencia de un protector de Resurre, como la llama él a cada instante; un protector falsificado, que en su delirio de grandezas, se ha dado en llamar cronista teatral de CRITICA, cuando en realidad no es otra cosa que un amiguito... del alma!

Ese protector, a quien se le ha llamado en los círculos teatrales "el faldero", no es otro que un joven que viste elegante y habla en eminencia, es el mismo que aparece en la obra del señor Escobar, "La diva alegre", de apellido Fernández, y cuyo rol encarnaba el tenor cómico Alcón con tanto acierto que hasta se comía las uñas.

Ese es el protector de la señora Quijano que hasta hoy, que se descorre el velo ha permanecido en el engaño.

Lo de los espárragos de la cena de anoche, ya es otra cosa; el faldero, en su afán de eminente, fino y cortés, se ponía sonrojado cada vez que llevaba a la boca uno de esos palitos. Eso ocurre generalmente cuando se carece de costumbre de cenar ante señoras.

Resurre se reía que era un contento!

La coupletista señora Quijano no necesita ningún protector; ella sola de por sí y así lo demostró anoche, es capaz de sumar admiradores; pero que conste que sólo el feliz encuentro y no la intervención del personaje de "La diva alegre" ha logrado sellar una paz tan honrosa.

Queda aclarado todo! ¿verdad?

ETOILE PALACE

En este lujoso salón teatro de la calle Corrientes, se efectuará hoy una soirée de moda, en la que se exhibirán cintas cinematográficas muy importantes.

El programa es el siguiente:

Primera sección: Fricot y el Canario, El amor dió fuerza a Robinet, La virgencita, estreno Ladrón de caballos.

Segunda sección: El rey de la moda, Flor marchita corazón amado, estreno Las aventuras de Catalina, Documento falsificado, segunda serie.

Tercera sección: Las aventuras de Catalina, El testamento del rey, Borrasca a cielo sereno.

Cuarta sección: Scott al polo.

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

El pollo, tenor cómico, Manolito Alcón ha sentado sus reales en el vestíbulo del teatro Buenos Aires y no deja a sol ni sombra a don Manuel Fernández. Por lo visto quiere sustituir a Montenegro..... ¡y Montenegro no piensa presentar su dimisión!.....

Mañana "Ahueca el ala" de Buenos Aires, el caballero Pozo Negro.

Una comisión de camareros irá a despedirle a la estación.... con las adiciones.

Ana María Camps marcha a Santa Fe. Por si no hay agua oxigenada, en esa ciudad, Anita lleva el equipaje repleto de frascos.

Mañana se beneficia en el teatro Avenida el actor señor Abel. Caín no toma parte..... toma el tren.

Doña Celestina Fernández, no es la doncella de la Quijano, es su señora de compañía. El gato Fernández tampoco es doncello.

Según el señor Loza, el señor Loza irá con Gerardo Nieva de director artístico.

Manolo Fernández no quiere llamarse por más tiempo así. 1o. Porque le molesta el Manolo, a causa del de Lorenzo Montero Montana; y 2o. porque se le ha hecho insoportable el Fernández por culpa del alacrán que pintó Escobar y que ahora va de protector de la Quijano.

Bódalo va a Montevideo.

Asegura que tomará baños de mar. Seguramente habrá inundaciones en la vecina capital... porque crecerá el río.

Ivo Pelay sigue siendo el autor de "El presupuesto".

Guesalaga tiene un trabajo terrible. Se ha dedicado a repartir pasquines por 5 $ al día.

La Quilez continúa haciendo estragos con las nenas del coro del Nacional C.

Ha subido el precio de los huevos y el aceite. ¿Qué opina la niña de Rico?

Aunque Fernández el gato opine lo contrario, no ha sido firmado por la Quijano el contrato del Nuevo.

El Conejo soltero no tiene nada que ver con la serenata de los guitarricos a Trini. Cuando vió templar... salió vendiendo almanaques.

Miguel Lamas está indigestado de la cena de la otra noche. Ello es debido a la falta de costumbre de cenar.

AMPARO TABERNER

El sábado se realizará en el teatro Mayo, una función extraordinaria en honor y beneficio de la graciosa tiple señora Amparo Taberner. Entre las obras que ha elegido para su festival figura "La corte de Faraón" en la que nos hará conocer nuevos couplets que cantará con toda la sal que tiene en depósito.

El rol de Lota estará a cargo de la tiple señorita Boronat, que perteneció a la compañía de Velasco y ha sido contratada ayer para la compañía López Silva.

COMPAÑIA GERARDO DE NIEVA

Mañana, viernes, marcha a Santa Fe, donde dará treinta funciones, la compañía cómico-dramática española que dirige Gerardo Nieva y de la que es primera actriz la señora Ana María Camps. El elenco artístico está compuesto por los siguientes artistas: Actrices: Ana María Camps, María Quiles, Emilia Rouré, Dora del Río, Rosario Luján, Zulema Valdivieso, Virginia del Morral, Berta Esterri y Flora Gil; actores: Gerardo de Nieva, Enrique de Nieva, Ubaldo Fernández, Carlos Soto, Fausto Guerrero, Carlos Espila, Eduardo Loza, Eduardo Montull, Luis Puelma, Luis de Benito y Elías Pinedo, apuntadores Carlos Reuter y Miguel Alvarez. Representante: Félix Yañez. Repertorio: todo el moderno con las obras que se estrenen en Madrid.

La nueva compañía hará una gira por el interior, teniendo ya negocios para Paraná, Corrientes, Concordia, Tucumán, Córdoba y Mendoza, marchando a Chile en el mes de Abril.

AVENIDA

La compañía de cantos y bailes españoles que actúa en este teatro, da esta noche su penúltima función; está compuesta de tres secciones y en ella toman parte la Zazá, Resurrección Quijano, el perro Thim, la Bienvenida, Victoria Romero, Las Malaguitas, Carmen de Lerma y Enrique Negrete.

"LOS NOCTAMBULOS"

El círculo social Los Noctámbulos, celebrará el próximo domingo un picnic familiar en Olivos, en honor de los señores Juan Isola y Víctor Benito, secretario y tesorero, respectivamente, del citado círculo.

BENEFICIO DE NIEVA

Como ya hemos anunciado, mañana viernes, a las 4 p. m., se celebrará en el teatro Avenida el festival en honor y beneficio del actor Alfonso Nieva.

En él tomarán parte las compañías de los teatros Avenida, Comedia y Mayo y las artistas La Goya La Argentinita "bis", El Perchelero, Hermanos Gassio, señoras Medina y España y el señor Rovira.

"AMOR FATAL"

La compañía Domenech estrena está noche, en el Variedades, un drama en cuatro actos y seis cuadros original del señor Ramón Niubó, titulado "Amor fatal".

¿Fatal?.... ¿para el autor o para el público?

EN EL CINE MAGESTIC

Un gran asalto de box

Los próximos debuts

La presencia del campeón negro en Buenos Aires, ha despertado un gran entusiasmo entre los aficionados al box.

Y aunque el campeón "al betún" tenga su fama mundial bien sentada, no por eso han de ser menos interesantes otros asaltos a realizarse entre distinguidos clubmens argentinos, o en los que tomen parte profesionales de la talla de Zavattaro verdadero campeón de lucha greco-romana y formidable boxeador.

Hace ya mucho tiempo que Milo cultiva con pasión el noble deporte y podemos decir sin jactancia, pero con cierto amor propio, ya que Zavattaro es cosa nuestra, que hará un brillante papel en el ring, y que, corazón por corazón no lo ha de tener menor que el del campeón mundial.

Por eso no dudamos que el primer asalto público en que Zavattaro tome parte, que será mañana a la noche en el biógrafo Magestic, después de la tercera sección, congregará en la amplia sala todos los aficionados al box que en Buenos Aires se cuentan por muchos millares.

La empresa del concurrido cine Magestic, acaba de contratar varios números de varietes, con los que alternará los espectáculos de cinematógrafo. Entre las artistas contratadas figura, la tonadillera ingenua Teresita Zazá, las bailarinas españolas Las Malagueñitas — uno de los números más interesantes de la troupe de Iglesias — y "La Cicade", cantante francesa.

Además continuará actuando la Malagueñita, contribuyendo todos estos números a dar un realce a los espectáculos, que indudablemente serán más amenos.

LO DE L'AIGLON

Mal que pese a los que intenten desvirtuar nuestra campaña, el público se va convenciendo de que L'Aiglon no es lo que parece, o es lo que no parece que fuera....

"Todas las tardes cuando el sol declina", diremos parodiando al poeta, suben lentamente la escalinata de L'Aiglon la caravana de "niñas de taxi" que van a L'Aiglón a... patinar.

No está mal encontrado el pretexto: pero la inspección municipal sabe muchas cosas más. Sabe, pues, sus inspectores lo han comprobado, que por esa causa se han ahuyentado de allí las pocas familias que ingenuamente iban... creyendo que aquello era solamente para patinar. Sabe y le consta a la municipalidad que a ese respecto hay una ordenanza municipal que es clara y explícita y que por lo tanto sólo hace falta un poco, muy poco celo para clausurar L'Aiglón.

No creemos que haya, después de esto, necesidad de insistir y esperamos que las autoridades procedan.

ROYAL

Beneficio de Albany

Mañana celebra su festival de honor y beneficio la aplaudida actriz del teatro Royal Mlle. Albany, la principal intérprete del cuadro "93 de Francia" de la revista "¡Ohé... ohé!"

Las generales simpatías que ha logrado captarse Mlle. Albany hacen suponer que la fiesta de mañana será de las mejores del alegre teatro de la rué Corrientes.

LA NACRA EN MONTEVIDEO

Lo que va a decirle un diario. — Eso se llama echar flores! — El poeta de Catalunya Nova.

Anoche sorprendimos una lágrima furtiva en la pupila de la hermosa bailarina de las danzas helénicas.

—Por qué lloras, Nacra, la interrogamos?

—Lloro de satisfacción, de orgullo, de ansias de triunfos, de gratitud, de de,... denme algo de beber que tengo sed.

—Escaucia, bella griega... y le alargamos un sifón.

—Los periodistas, sois los amos de la galantería, jamás lo he dudado! .. Arrimó el pico de la gaseosa a su boca modelada por el cincel de Fidias y de un saque se vació 0.10 de consumación.

Reconfortada prosiguió:

—Debo marcharme a Montevideo, pues mis días están contados y tengo en la maleta contratos para seis años.

El eco de mis triunfos, que data de muy atrás, ha llegado ya a la otra banda y un "bardo catalán" templó su lira al anuncio de mi llegada. Bueno, en Barcelona también me los han hecho, tan buenos o mejores que las verdaderas décimas de Rosa Tuso que ha hecho aquí ese Lugones que ustedes tienen. De modo que no me pilla de sorpresa: pero, ninguna, crean ustedes, me ha hecho llorar como este "tío pelma" que me ha mandado esos versos en prosa.

Pedimos dos pañuelos para estar prevenidos y la diminuta mano de cenicienta de la chica griega nos alargó eso....

Ah va eso que copiará de nosotros Catalunya Nova, cuando vaya la Nacra a Montevideo.

"Una danzarina de fama mundial en Montevideo

La bella Nacra.

Prontamente visitará nuestra capital, una artista gentil, entre las gentiles, la danzarina excelsa que a las bellezas de Thamar Karsavina, a la suntuosidad de Sapierkowska, a la grácil "pose" de Tórtola Valencia y al gesto rítmico de Asta Nielsen, ha matizado el helenismo de nuestra raza latina, haciéndola sublime, encantadora... Cuál "ibis" revoloteando por las riberas del Nilo, sumergiéndose entre miles, de "flor de lotus" y criptóyamas luminosas, así "La Bella Nacra" rima su "Danza de las Flores".

Estatuaria cuál dulce durmiente en la pirámide de Memfis, crea siempre la línea que trazara Ramsés Sesostris y languideciendo como vestal en el Nirvan brídico, "La Bella Nacra" es tentadora...

En fastuosa cabalgata, ha lucido sus maravillas por los más aristocráticos coliseos de Europa y han sido tantas las ovaciones conquistadas, que hoy día la colocan como la primera de las modernas danzarinas...

Viste con refinada elegancia y su trato de esmerada simpatía la granjean; la admiración de sus amigos...!!

Bella Nacra, tiene usted razón que le sobra: eso es escribir; aquí nosotros que la conocemos... no somos capaces de hacer cosa igual. Diga, cuando se va?

LOS BAILES

El sábado próximo comenzarán en el teatro Argentino los bailes de carnaval, efectuándose éstos todos los sábados y domingos hasta las fiestas de Momo. El teatro Marconi permanecerá cerrado hasta las vísperas de carnaval, que abrirá sus puertas para celebrar bailes también.

¡Comienza el movimiento!

PARQUE JAPONES

Agregado a los numerosos atractivos que día a día ofrece este parque la empresa ha resuelto agregar uno más.

El sábado y domingo próximo, se exhibirá sobre el lago, sin alteración de precios, el famoso negro Johonson.

Por esta causa, durante esos dos días no funcionará el Watter-chuter.

ESPECTACULOS

Teatros

COLISEO — Compañía italiana de operetas de Pietro Maresca. — Jueves y viernes, descanso. Sábado 9 — Rentrée de la compañía.

MAYO — Gran compañía de zarzuela española de José López Silva. — Jueves 7.—Función a beneficio de Enrique Ramos. — La revoltosa, La saeta, Sangre y arena, La fiesta de la jota.

AVENIDA — Compañía de cantos y bailes española. — Jueves 7. Penúltima función de la compañía. Variedades.

BUENOS AIRES — Compañía cómico-lírica española, Director Manolo Fernández. — Jueves 7 — El bateo, Gran atracción de Alejandro G. Lombin, Lleja, El presupuesto.

BATTAGLIA (Antes Nacional Norte—Compañía nacional de Gómez-Gutiérrez. — Jueves 14, debut. — La cena de las burlas, La Malagueñita, Roberto Casaux, Armando Chimenti.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Compañía de atracciones y novedades — Jueves 7 — Gran éxito de los nuevos debuts. Ultimas funciones de Jhonson.

FRONTON BUENOS AIRES. — Córdoba 1130. — Hoy, jueves 7, día de moda, a las 9 p. m., dos grandes partidos de pelota a cesta. Debut del delantero Lereta. 1.o Ugarte y Eguía contra Lereta y Americano a sacar del 8 y a 30 tantos. Segundo partido: Erdoza (menor) y Casalis, a sacar del 9 1|2 contra Marquinés y Goenaga, del 8, a 45 tantos.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE

DIRECCION: MAX GLOCKSMANN

LAVALLE 838

Hoy: El misterio de las 12 y 35, La venganza de un marido.

PALACE THEATRE. — Corrientes 757 Hoy Séptima serie de la guerra europea.

SELECT. — Suipacha 482. — Hoy función tarde y noche con estrenos.

EMPHIRE THEATRE — Corientes y Maipú. —Hoy: La niña redentora.

CINE OPERA — Corrientes 849. — Hoy función tarde y noche con estrenos.

SMART PALACE. — Corrientes 1279-83. — Hoy: Los estudiantes de Fraga, Por culpa de otra.

CINE-PARK. — Santa Fe 4198, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, policial — Hoy: Función con variado programa.

EXCELSIOR CINE TEATRO. — Corrientes 3234.

Hoy: Variado programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771.— Hoy: El misterio de las 12 y 35, La venganza de un marido, El peso del reconocimiento.

MAJESTIC THEATRE. — Lavalle 843 y 853. Hoy: Función con variado programa.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Hoy: El corresponsal de la guerra, La embajadora, Agradable sorpresa, La comparsa.

ELISEE PALACE — Cangallo 1040 — Hoy función tarde y noche, con estrenos.

CRISTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: Variado e interesante programa.

RADIUM N.o 6 — Hoy: Selecto y variado programa.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

JORGE NEWBERY. — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

COLON DE FLORES. — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

GENERAL BELGRANO — Selecto programa.

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

RADIUM No. 2 — Selecto programa por secciones.

ETOILE PALACE. — Cine teatro. Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

PREMIO LEANDRITO - TRINCHERA

RESULTADOS GENERALES

Poco éxito tuvo la fiesta hípica realizada esta tarde en el hipódromo Argentino, lo cual no es de extrañar, si se tiene en cuenta que hubo carreras también ayer, y que el programa de hoy no tenía mayores atractivos.

Las diversas carreras que componían el programa fueron bien disputadas, y esto dió motivo para que los aficionados presenciaran algunos finales interesantes, como también, por no contrariar la costumbre, se produjera más de una sorpresa.

Resultados generales:

PRIMERA CARRERA—

Con la deserción de Griten en la prueba de vallas, con la cual dió comienzo la reunión, ésta quedó circunscripta a solo tres competidores, y como estaba previsto, la victoria correspondió a Semper Idem.

Lanzado el pequeño lote en carrera, el pensionista del stud Chitón se lanzó al frente seguido de Peatón, mientras que Pagaré corría fuera de carrera.

Al palo de los 2.000 metros, Peatón reemplazó a Semper Idem en la punta, pero al desembocar al tiro derecho, éste recuperó nuevamente sus posiciones, y sin mayor esfuerzo siguió su marcha triunfal hasta el disco.

PREMIO MIS MISHA

Distancia 3200 metros

1 SEMPER IDEM, 76, por Cock of the Roost y Sensitiva, de Istud Chitón, M. Benegas	2785
2 Platon 70, J. Burgos	1216
0 Pagaré 73, M. Sanfacón	617
	4591

Retiróse: Griten.
Dividendo: de Semper dIem, $ 3.00.
Tiempo: 3'52".

SEGUNDA CARRERA—

A un reñido final y al mismo tiempo a un desenlace inesperado, dió lugar la carrera para caballos de tres años perdedores.

Velázquez inició el movimiento, seguido de Mandón, Coraje y Goffo.

En la mitad de la recta este último entabló lucha al pensionista del stud Amistad, y cuando había conseguido dominarlo, se vió sorprendido por el enérgico avance de Chapanay, quien lo batió por ventaja poco apreciable.

Ganada por 1 cuerpo y 1|4.

PREMIO MICIFUS

Distancia 1400 metros

1 CHAPANAY 56, por Black Prince y Amazone, del dstu Villanueva B., D. Englander	885	767
2 Goffo 56, A. Baistroqui	6015	4093
3 Velázquez 56, R. Rivero	8975	7100
4 Garfio 56, F. Arcuri	2032	1364
0 Coraje 53, E. Muraña	2517	2042
0 Mandón 56, A. Amoroso	541	528
0 Nochero 56, J. Carelli	172	160
0 Hamburgo, 56, J. Bastías	193	223
0 Merry Peter 56, S. Caro	383	330
0 Clavileño 56, G. Ardouin	1005	876
	21718	17486

Retiráronse: 6 de Octubre, Chelín, C. de Foudre.
Dividendo: de Chapanay, $ 44.15 y 5.30; de Goffo, 2.60; de Velázquez, pesos 2.35.
Tiempo: 1'26" 4.5.
Ganada por 1|2 cabeza.

TERCERA CARRERA—

La prueba de yeguas de tres años perdedoras, tuvo un resultado favorable para la cátedra, pues Thomas, cotizada en primer término, respondi en todo a las preferencias de que fué objeto.

Puesto el lote en movimiento, se destacó al frente Orquita, llevando en su persecución a la favorita, Tarija y Herb.

Al desembocar la recta final, la pensionista del stud Amistad pasó a ocupar el primer puesto, para no abandonarlo hasta el disco.

PREMIO RUBBLES

Distancia 1400 metros

1 THAMAR 56, por Sargento y Aurófila, del stud Amistad, R. Rivero	9819	6126
2 Tarija 56, D. Englander	4204	2474
3 Bubona 53, M. de Lara	1520	914
4 Herb 56, M. Lema	2345	1658
0 Estenia 53, S. Caro	1865	1221
0 Michelena 56, P. Claverie	247	184
0 Orquita 56, M. Acosta	1282	631
	21782	13218

Retiráronse: Chichita, Querida II y Ica.
Dividendo: de Thamar, $ 4 y 2 [illegible] de Tarija, 3.35.
Tiempo: 1'26" 3|5.
Ganada por 1 cuerpo y 1|4

CUARTA CARRERA—

Otro final emocionante les fué dado presenciar a los aficionados en el premio As de Oros, prueba en la cual Reina Mora y Salvavida II terminaron casi sobre una misma línea.

En cuanto el lote fué despachado en carrera, Galana se destacó al frente, llevando en su persecución a Monedita, Reina Mora y Salvavida II.

A la altura de la tribuna popular se entabló entre estas dos últimas una reñida lucha, la cual se definió en el disco con media cabeza de ventaja en favor de la pensionista del stud Provincial.

PREMIO AS DE OROS

Distancia 1600 metros

1 REINA MORA, 54 kilos, por Strathnaver y Cocó, del stud Providencial, M. de Lara	11600	3211
2 Salvavida II, 64, Muraña	4978	1780
3 Monedita, 52, C. Dufrechú	3512	1224
4 Gossip, J. Sánchez	1398	506
0 Galana, 54, J. Ger	879	362
	23698	7083

Dividendo de Reina Mora, $ 3.45 y 2.45 y de Salvavida II $ 2.75.
Tiempo: 1'40" 1|5.
Ganada por media cabeza.

QUINTA CARRERA—

La prueba de productos de dos años había conseguido despertar cierto interés por el debut de nuevos elementos, entre ellos Jefe, el propio hermano de la veloz Felpilla, del cual se contaban proezas.

El hijo de Galloway contó con la mayor opinión, sin embargo no tuvo figuración alguna, resolviéndose su desenlace con una sorpresa de regulares proporciones.

El lote corrió agrupado hasta la mitad de la recta, lugar donde se destacó resueltamente Trinchera, y sin necesidad de emplearse mayormente, batió a sus enemigos.

PREMIO LEANDRITO

Distancia 800 metro

1 TRINCHERA 52, por Diamond Jubilee y La Certosa, del stud Las Damas, P. Claverie	925	489
2 Pantomima 52, R. Lanatti	4809	2068
3 Dairy Black 52, R. Rivero	4021	2306
4 Gral. Godly 54, H. Sormani	2766	1469
0 Footman 54, J. Bastías	549	301
0 Gefe 54, M. Lema	6147	2457
0 Troneuse 52, M. Acosta	1679	878
	20900	10568

No corrieron: Yelmo, Cartujano y Gallina Ciega.
Dividendo: de Trinchera, $ 40.50 y 15; dePantomima, 4.40.
Ganada por medio cuerpo.
Tiempo: 49".

PREMIO JULEPE

Distancia 2000 metros

1 BLAGUEUR, 56 kilos, D. Englander	1704	3678
2 As de Bastos 50, M. Lema	3670	1794
3 Surcouf, 50, A. Navarro.	[illegible]	2702
4 Anachorette, 56, Cardoso	5740	2034
0 Tenorín, 49, M. de Lara	516	260
0 Fusilero, 50, A. Alardini	515	366
0 Gamecoche, 50, R. Lanatti	514	333
	24905	11817

No corrieron: Neleo y Cricks.
Dividendo: de Blagueur, $ 5.80 y 3.40; de As de Bastos, 4.85.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 2'5" 1|5.

PREMIO PRECIPICIO

Distancia 1600 metros

1 LA COMMUNE 47, R. V. Lanatti	2003	118
2 Deseada 53, D. Cardoso	14912	5997
3 Danton 52, R. Liceri	2199	1123
4 Tata Dios 46, T. N. Fernández	4455	2025
0 Ventilador 46, M. de Lara	1972	1191
0 Mirona 43, A. Quinteros	804	526
0 Lady Rowena 44, J. M. Sánchez	2219	1081
	28474	13061

No corrieron: Red Bonnet, Sufragio y Titano.
Dividendos: de La Commune, $ 25.50 y 6.15; de Deseada, $ 2.75.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'38" 1|5.

PREMIO TUPAMBAE

Distancia 2000 metros

1 PAPAMOSCAS 49, S. Blanco	5642	1101
2 Paul Pons 57, D. Cardoso	13079	2287
3 Fortunín 56, Englander	6671	1500
0 Opulento 49, C. Claverie	757	223
0 Hidrato 47, J. Bastías	4357	1078
	30506	6179

Dividendos: de Papamoscas, $ 9.75 y 3.95; de Paul Pons, $ 2.95.
Tiempo: 2'4" 4|5.
Ganada por 1|2 pescuezo.

LA CARRERA DE PRODUCTOS

TRINCHERA

Esta vez por un pescuezo nos ha fallado el pronóstico de Pantomima.

Era voz coriente que Jefe solamente por el parentesco con Felpilla debía ganar la carrera, pero nosotros bien informados ayer optamos por la hija de Víctor Hugo puesto que los trabajos del hijo de Galloway dejaban mucho que desear.

Parece que la suerte no nos ha abandonado, pues contra la opinión general de la prensa, pronosticamos un placé que vendió cara su derrota.

Puede muy bien atribuirse el placé de Pantomima al haber corrido por el lado de la verja, asustándose por los gritos.

Don Ignacio Correas felicitará sin duda al célebre Galimberti por el honroso papel que ha realizado una hija de Diamond.

Dairy Black y Gral. Godly ocuparon los puestos de placé. El favorito Jefe no se vió en ningún momento.

Somos modestos colegas esta vez nos apuntamos medio poroto, pero que conste que vale por uno y medio!...

REINA MORA

Era una fija indudablemente en la cuarta carrera, esta hija de Strathnever, pero aunque la boleteada fué toda a su favor, no se descuidó por eso a Salvavida, peligrosa pensionista del stud de los dividendos Muraña y M. de Lara, trabados e n lucha, finalizaron como maestros a poca distancia, una cabeza segura el fallo del juez de raya.

Martín González quedó satisfecho, las carreras que se ganan con susto tienen doble mérito.

M. de Lara lució las pastillas con más importancia que de costumbre.

Bueno.

LAS COSAS DE LA GRAN FAMILIA

No hay como saber mucho para que todo salga al revés; el que camina con más tino es el que más tropieza, por eso Rufino Coll y su barra familiar que es la personificación del maestro y la ciencia han visto cómo pagaba un caballo de la casa un buen sport sin jugarlo y cómo jugando fallaba la papita.

Englander en la segunda carrera realizó la proeza de derrotar con Chapanay a las hijas de Goffo, Velázquez y Garfio. El juez de raya que es el ojo más perfecto del hipódromo dió la carrera por media cabeza de ventaja, francamente el fallo sin discutirlo nos parece difícil por la forma en que venían los caballos.

De inmejorable origen tenemos la noticia de que ninguno de la G. F. jugó a Chapanay más de 10 boletos, en cambio a renglón seguido, en la tercer carrera, cargaron a Tarija con una cantidad bastante regular de valerianos...

El jhony David castigó como un desesperado pero no pudo salir del segundo puesto donde la relegó Thamar con su fácil victoria.

Bubona y Herb aun entraron peor que Tarija pero hay que tener en cuenta que a la segunda la corría toda una celebridad, el celebérrimo magnate...

Claro está que el poeta con las comisiones salvó el metejón, pero es realmente curioso ver cómo también los que más saben se equivocan de medio a medio.

EN LAS VALLAS

No rodó nadie, gracias a Dios; los muchachos saltarines han tenido a buen cuidado tropezar para no caer, los golpes sinó reportan ganancias no tienen objeto, son moretones negros y aquí se trata de buscar moretones rubios como el oro...

La G. F. que tenía varias papas en carpeta, empezó con Semper Idem candidato obligado que solamente la picardía de los ginger-ales podía hacer fracasar.

Corrían tres solamente, los bastantes para perder la plata con dos de ellos, y fueron Platón y Pagaré las infortunadas víctimas.

Ni Eduardo Castillo ni Ambrosio Elnen recibieron la derrota con cara triste, era una de esas catástrofes previstas que no toman a nadie descuidado, pues sabiendo el final se ponen los medios para evitar el daño que pudiera ocasionar.

¡Y pensar que Ulogio en su egoísmo quisiera que Mingo tomara parte en la carrera de vallas!

Sería indudablemente el golpe de la temporada, una manera como cualquier otra de hacerse Torterolo popular...

LA REUNION DE AYER

El día de reyes ha sido fatal para la cátedra, pues a no ser Uriburu, Ginger y Lechuza que la salvaron en parte, en el resto de las pruebas se produjeron dividendos de cuatro cifras y en su totalidad por caballos cuyos triunfos eran inesperados.

El primero de los golpes estuvo a cargo de Green Pill una hija de Evergreen que pertenece al stud Tricolor, poniendo en prueba de paso, la buena mano del chino Saavedra, que desde afuera ve tanto como los que gozan de todos los privilegios y derechos de sus respectivas patentes de entraineur.

Rydal Star ha mejorado la carrera de su debut, entrando esta vez segunda con todo que la largada no le ha sido nada favorable.

Las favoritas, Querida II e Ica, finalizaron como dos modestísimas drogas.

Presurú, un ilustre desconocido que cuida el entraineur Otero, se apretó el gorro, desde el vamos para no ser molestado en todo el trayecto, a pesar de la tenaz persecución del favorito Danzante y de la entrada final de Pulín.

El hijo de Rusydale repartió a sus escasos partidarios 44 pesos por boleto.

Oregón que tanto le da saltar vallas como correr en pruebas llanas, bien aprovechado por Englander o mejor dicho, favorecido por la inexperiencia del jockey Lema, que mortificó a "sofrenar" a la favorita Schéhérezade, se adjudicó a voluntad el premio Burucuyá.

Por más que en un tiempo haya merecido elogios, la táctica del jockeys de las atropelladas y que aun en ocasiones le resulta favorable, cuando se trata de pruebas incoloras como la última ganada por Schéhérezade, no es menos cierto que hoy por hoy, el citado profesional, representa ni más ni menos que la "sombra de una figura" que el tiempo se ha encargado de consumirla o la de un anciano que los años lo ha inutilizado...

La prueba de productos ganadores nos ha proporcionado un final interesantísimo debido a que Cáustico magistralmente dirigido por Arcuri, consiguió compartir el premio con el favorito Uriburu, cuyo triunfo se daba como descontado.

Ginger ha sabido responder a nuestro pronóstico y ha contribuído a completar nuestros éxitos, obteniendo una facilísima victoria.

Nuestros lectores entusiasmados, con la buena mano que habíamos tenido en las dos primeras carreras de productos, festejaron ruidosamente el triunfo del modesto hijo de Ginger Ale.

Con la presencia, los estaba ganando, pero como bien pocos lo conocían, también fueron contados los que lo señalaron de favorito.

Gutry se condujo bien lo mismo que Pretensión, pero sin poder molestar en lo más mínimo la carrera del representante del stud Reyna que se adjudicó el premio con dos cuerpos de luz.

Last Reason aprovechando la desacertada lucha del favorito On-Kó con Estileto, en el tiro derecho pudo imponerse, a pesar de la severa resistencia de Escándalo, que sólo cayó vencido por medio pescuezo.

Arcuri, que sin pensárselo debía tener ayer uno de sus buenos días, "sino por la cantidad de triunfos, por su calidad", se adjudicó el handicap final con Lechuza después de venir en el fondo a la expectativa y con el agregado de haber aprovechado varias circunstancias y maniobras "inhábiles" de sus colegas para conseguir en el final un pescuezo de ventaja sobre Siskin, y para cerrar el renglón obtiene tal vez uno de sus mejores galones derrotando a uno de los famosos látigos (el americano acriollado) en un match donde le toca dirigir precisamente al caballo menos indicado para el triunfo, pero que lo gana, desde la largada, rematando con un enérgico final, no sin antes engañar al enemigo para conseguir la escasa ventaja que le dió el triunfo.

BATIENDO EL JUSTO

Un colega que no es del caso citar, porque nos separa una distancia de varios pisos, a raíz de una silueta caprichosa que publicamos días pasados se permitió la ironía de tratarnos con respeto hablando de los productos de última generación.

Dijo que para no molestarnos cesaba de batir el parche, y claro está, el comentario sublime, el más exacto, el más lógico, se perdió como un eco con el último golpe de tambor...

Ellos también acertaron a Grey Eyes y se imponía por lo tanto el infaltable suelto auto-bombos.

Los castizos parladores arrabaleros hicieron popular el dicho que nos sirve de epígrafe en esta sección, pero más apropiado, aún cayendo en el galicismo, sería llamarla la columna "chanteclair"...

Y por lo tanto, no dispuestos como estamos a pasarle al más aristocrático de los cronistas ni la menor ironía, recordámosle que no nos molestan sus golpes de bombo, ya que de la casa ajena el ruido no se oye, empleando para ello esta parte de nuestra hoja.

Puede, distinguido colega, continuar batiendo el parche; es lo que mejor hace, porque en ello pone toda su alma, ya que no hay un alma caritativa que tan sólo por estimularlo alabe sus magras obras...

Cuando redactamos la silueta, al llegar al punto final exclamamos las mismas palabras que se pronuncian recibiendo un insulto; lo esperábamos, la verdad cruda y desnuda es fuerte, duele, hiere y no digamos que mata porque aun no le hemos descubierto cualidades insecticidas...

Era lógico que el insulto se lanzara; la silueta cuando es precisa es clara y si a la claridad se une la franqueza y la sinceridad, el diseñado por fuerza tiene que sentirse molestado, como molesta la ropa demasiado ajustada al cuerpo, aunque la moda nos quiera convencer de lo contrario...

Nosotros, respetado colega, nunca terminamos de batir el parche, somos incansables, infatigables, duros como la piedra y aun mucho más cuando se trata de oficiar de fígaro tomándole el pelo a algún amigo del alma...

Además, con justa razón podemos alabarnos, ya que no se gasta la tinta de nuestro tintero en bombos torterolianos ni en críticas injustas; marchamos en un tren envidiable, "malgré" — y vuelta con los galicismos! — la indiferencia elevada — de 7 pisos — del colega de la referencia.

Y con esta nueva arremetida a guisa de prólogo, iniciamos el comentario de las carreras realizadas en la reunión de ayer.

Un pelo cano se ha quedado en el tintero; si tuviera la fortuna de salir teñido...

"Dun Cuaquín" ha esperado el año quince para lanzar su cabalada, como una carga furiosa de cosacos... Dijérase que el celebérrimo sportman premedita los hechos como un pensador cualquiera. Aun no hace mucho se permitió el atrevimiento de burlarse descaradamente de la cátedra con su pupilo Kiron, ayer con idénticos macabros deseos largó a Green Pill que tal vez por ser piloteado por Navarro obtuvo la victoria.

Decimos que quizá por la monta haya logrado la victoria, puesto que ya se está haciendoestá haciendo demasiado general eso de que Navarro tenga en la primer carrera un momento feliz.

¿Se podrá seguir una cábula?

No lo creemos, aunque Navarrito continúe con la misma fortuna, la cuestión cábulas es tan delicada e imposible que hasta en el parpadeo de las estrellas se puede buscar un signo cabalístico.

Los adoradores del dinero podrán encontrar en el rubio Maver el mayor parecido con la esterlina, y jugarle por esa razón a Rydal Star. Pero nunca hubieran estado más desacertados, ya que Caimi lejos de toda cábula se corrió también su fija dejando los dineros con el placé de su pupila.

Idéntico dolor al que se experimenta delante del más insignificante cadáver, sentimos nosotros ante la defección de Querida.

El stud Los Gorros, que quizá por el nombre lleve la cabeza cubierta, recibió en plena sesera el golpe terrible de la defección y los canarios volaban, presurosos, rápidos, como queriendo alejarse de una cárcel injusta, terrible contraste después de los esfuerzos que se realizan para lograrlos.

Querida II tuvo a bien perderse en la carrera, entre el montón de los vencidos, a buen seguro para ocultar su vergüenza. Y eran 7000 los boletos que llevaba encima, es lógicamente un caso de complicación.

Querida hace honor al stud a que pertenece!...

Un señor Cariola, que para el daño que hizo bien pudo haberse llamado de cualquier otra manera más significativa, realizó la proeza, la enorme hazaña de llevar vencedor al disco a Presurú con un sport de 44 $, el mayor y único bueno de la tarde.

Como el teléfono reporteril no cesa nunca, pronto pudimos averiguar que se trataba de una imperdible fija; nos dirán que nada era más lógico desde el momento que en forma tan desenvuelta había obtenido la victoria, pero no es este el primer caso en que un caballo gana sin que su caballeriza lo pensara por un momento.

Otero tragó, y aunque el hombre no es muy voluminoso, que digamos, sabe ponerse el gaznate en forma cuando se trata de dar paso a tan sabrosos manjares.

El favorito Danzante, como cosa prevista que era por nosotros, demostró una flojedad extrema, no respondiendo en ninguna parte al mamado de su jockey para ocupar al final a duras penas el cuarto puesto.

Arcuri realizó la proeza de entrar segundo con Pulín; es y no lo vamos a discutir, pues de ello estamos plenamente convencidos, toda una proeza; desde que la caballada volcó el codo, el reberque de Pancho empezó a caerle pesadamente, y cuanto más se acercaban al disco más pegaba para que no fuera por falta de garrote que se perdía la carrera.

Tallaví quiso, mejor dicho, quiso Englander hacer algo con el hijo de Valero, pero no pudo; los sugerentes aprontes en privado han quedado sin hacerse ver, ruborizado a buen seguro por la abundancia de público.

Y es mal actor el que teme al público, por eso el mejor intérprete de "Los espectros" ha quedado en el turf a la altura de Lema en las letras. (Léase betún).

Y ya que con el nunca bien ponderado magnate terminados el párrafo anterior, empecemos este con el mismo.

Sin prestar oído a lo que se murmura respecto de una probable combinación entre Englander y Lema en la tercera carrera, creemos que el triunfo de Oregón se debe a lo pésimamente que fué dirigida Scheherezade.

No estamos de acuerdo con la táctica de correr a los sofrenazos a los animales fogosos, bien pudo haberle salido a Lema el trabajo maravillosamente, pero los domadores de fieras también mueren víctimas de algunos de sus discípulos...

Así murió ayer Scheherezade; tanto que cuando quiso poner en práctica la tremebundo atropellada, Oregón llegaba riéndosele al disco.

Sin embargo, el magnate es un maestro; aun a pesar de su presente pacifismo, puede dar fe el bastón de don Ignacio...

Todas las puestas son interesantes, pero unas resaltan más que otras por la forma de desarrollarse el final.

El empate de Cáustico y Uriburu tuvo la virtud de levantar a los aficionados de sus asientos, en un momento angustioso, en un supremo momento de indecisión.

Basados en que la visual engaña, nadie se permitió opinar rotundamente sobre el fallo, aunque hubo alacrán envenenado que metió la cuchara y aunque la mayoría creía en una exacta puesta.

La gran fija de Uriburu tuvo que compartir momentáneamente el premio con Cáustico pues llegado el match de desempate Arcuri supo imponer la muñeca, ya que la superioridad del hijo de Jardy era manifiesta.

En el match a la altura de las tribunas del paddock parecía que Uriburu tenía dominado a su contrario, pero una rápida maniobra de Arcuri y un latigazo a tiempo dieron bríos a Cáustico para continuar con la escasa ventaja con que llegó al disco.

Lo sentimos por Bartolito Barigas, el hombre que creía tener unos pesitos más ya en casa, debajo de la baldosa misteriosa del patio, tendrá que disminuir hoy las papas del puchero...

¡Qué mal intencionado eres lector! Por qué supones que Olivieri es un amarrete?...

Ya nos hemos aplicado demasiados bombos para que caigamos nuevamente en la repetición de alabarnos por el triunfo de Ginger.

Sólo podemos decir que el loco Federico era poseedor de unos cuantos boletos, de bastantes, de muchos, por no decir de todos ya que era favorito y algunos bien rumbeados siguiendo nuestro pronóstico también le habían jugado...

Pedro País que no ha empezado el

año con los potrillos muy afortunadamente, lleva con Guitry el segundo placé de la temporada empezada con Marmont.

Pretensión, que también levaba alguna ventaja en la boleteada sobre Guitry, ocupó modestamente el tercer puesto seguido de Magistrado, que aunque esté mal decirlo lleva siempre como mayor enemigo a su entraineur.

Veremos si hoy la suerte en estas pruebas se muestra tan propicia como hasta el presente.

Una fija tan clara como la luz meridiana (¡zas que frase!...) era sin duda la de Gossamer; nosotros que ya tuvimos el buen tino de pronosticarlo lo confirmamos en el hipódromo cuando el negrito Acosta, mostrando toda la blancura (?) de sus dientes sobre el fondo chocolate de la cara, nos dijo:

—Los robos por varios y determinados cuerpos!

No cabe duda que el negrito sabía lo nía — puesto que de punta a punta cumplió fielmente su vaticinio.

Junta Puchos quedó realizando la laboriosa tarea de vencer a La Maja, que según el reloj de Tapón, llegó media hora después al disco que Gossamer.

Y con este era un nuevo favorito que caía en la volteada!...

On-Ko en virtud de su última carrera fué ungido con el delicado título de favorito, aunque el catedrático prevenido jugó a Last Reason por aquello de que don Ignacio sabe perfectamente lo que hace.

Pero para estas dos probables fijas, surgía la de Escándalo, que también recibimos de buena fuente, aunque no de la de Lola Mora.

Y como de costumbre, el más afortunado fué don Ignacio; Last Reason, el regular hijo de La Zíngara — porque a su padre Diamond ya lo ha gastado Sir X — a media cabeza venció a Escándalo que aunque se midió en extremo su jockey Lema no pudo reivindicarse del Estileto "bon dernier". ¡C'est bon!"

Y la carrera del desquite, realizada en un tren extremadamente lento, parecía que no iba a favorecer a la favorita Lechuza, pues ella necesita con especialidad un tren fuerte.

Siskin, que según decían los entendidos era el encargado de arruinarle la factura a la pensionista del Zubiaurre, recibió en pleno cogote el golpe de la derrota.

Fanfarrón y Podstá — ¡a cual más fanfarrón de los dos! — en los puestos de placé entraron peleando para salvar el honor ya que el último mono es el que se ahora, aunque el refrán diga lo contrario.

Y con la propina del desempate, terminó la reunión, selada admirablemen-

GREEN PILL

El stud Tricolor ha entrado a obtener algunas victorias. Nos alegramos porque al fin y a la postre dun Coaquín se lo merece.

...s que por él, nos alegramos por ...hino Saavedra", que ha dado prue...n poco tiempo de que no ha olvi... lo poco que sabía.

...dividendo ha sido aún más sabroso ...l que proporcionó días pasados Ki-

EL HANDICAP FINAL

...y criticada fué la actitud asumida ...os respectivos jockeys de los cam...s que disputaron la carrera final ...er.

...admisible que un piloto trate por ... los medios a su alcance de cum...s instrucciones que se le dan para ...arrera, pero no se comprende que ...gue a extremar la nota, como ocu...yer.

...gada que fué la carrera, pudo ver... los cuatro jockeys se esforzaban ...ontener a sus respectivas cabalga... resultando así que la primera ... la pasaron completamente al tro...sta que Fanfarrón, sin emplearse ...mente, tomó el comando del lote. ...caballo más perjudicado fué Sis...orque si su jockey lo hubiera em... desde la partida quizás Lechu... habría tenido oportunidad de ven-

...huza puede decirse que no reune ...des para correr de punta, lo que ...a explicar por qué su jockey—t... a apretarse el gorro—no tomara ...tamente el primer puesto, cosa ...buen seguro lo hubiera hecho con ...ier otro caballo.

...omisariato debe tomar en cuenta ...carreras "de galopito" para tratar ...tarlas en lo sucesivo.

... que correr desde el vamos!

DON JOSE BENJAMIN

... referimos al simpático y vene... don José Benjamín Zubiaurre, ... los sportmen más distinguidos ...ís el más antiguo.

Ayer tuvo un día afortunado; Cáustico y Lechuza llevaron los clásicos colores al triunfo, teniendo el primero que repartir la victoria con Uriburu.

Don José, a raíz del empate, recibió la visita del encargado del stud Los Cardos para proponerle el match que definiera a quién correspondía el premio; esta actitud desagradóle en extremo, pues nunca fué partidario de desempates, aunque en el caso de desafiarlo se viera obligado a aceptar.

Cuando en virtud de la buena táctica empleada por Arcuri, Cáustico venció a Uriburu, don José se emocionó tanto como en los tiempos que su chaquetilla brillaba en los grandes clásicos.

Muchos se apresuraron a demostrarle su afecto, recibiendo bastantes felicitaciones, entre los que fué unido el cariñoso y fuerte abrazo de mister Paats, propietario del stud Don Gonzalo.

Nosotros, por nuestra parte, también enviamos nuestras más sinceras felicitaciones al decano de los sportsmen.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa oficial para la reunión del 10 del corriente en el hipódromo Argentino:

PREMIO MOCHORRO
Distancia 1400 metros

Bubona 56	Verdad 56
Orquita 56	Ica 56
Chichita 56	Gaceta 56
Maritza 56	Thamar 56
Reforma 56	Ormilla 56

PREMIO CHALONS
Distancia 1600 metros

Sol 56	Familiar 56
Pólipo 56	Tallaví 56
Nochero 56	Gambrinus 56
Pedernales II 56	Solís 56
Maitén 56	Danzante 56

PREMIO LA SEINE
Distancia 1600 metros

Bamboche 57	Schéhérezade 48
Hidrato 54	Phoebe 48
Guy Fawkes 53	Espolín 46
San Weller 53	Raisuli II 48
Makaroff 51	Codillo 43
Vía Crucis 49	

PREMIO HIDRATO
Distancia 1600 metros

Grivoise 57	Naftalina 54
Novedad 57	Lady Love II 54
Quita 57	Eureka III 54
Cataluña 54	Sonora 54
Chiquitúa 54	Deseada 54
La Once 54	Gilt 54
Remoñita 54	Tejuela 54

PREMIO D'ARTAGNAN
Distancia 800 metros

Pasco 54	Perlino 54
(Marmont 54	Leonem 54
(Guitry 54	Gallipavo 54
Geje 54	Juanuco 54
Rivadavia 54	Pantomima 52
Carabajal 54	Indianita 52

PREMIO HURRY UP
Distancia 1700 metros

Pan Pan 59	Genio Alegre 48
Redentor 53	Uriburu 50
Mitre 53	Wilful 48
Colatino 52	Ambicioso 48
Retrechero 51	Titano 48
Sufragio 51	Grenoble 48

PREMIO SPARK
Distancia 1400 metros

Indicieta 57	Baratija II 49
Clora 53	Palmita 45
Schéhérezade 52	Bizcotina 45
Phoebe 52	

PREMIO NASCHEL
Distancia 2200 metros

San Marcos 60	Farryman 50
Radiant 56	Mariposita 48
Farnesina 53	Gilt 47
Fortuna 51	Rosada 47
Voilá! 50	

INSCRIPCIONES

Para la reunión del jueves 14 del corriente se han hecho las siguientes inscripciones:

Primera carrera, 2500 metros — Platón, Mundá, Griten y Rapp.

Segunda carrera, 1400 metros — Pichuleta, Majadero, Pedernales II, Clavileño, Denaro, Garfio, Guayabo, Mandón, Carbichón, Buche, 6 de octubre, As de Oros II y Devil Man.

Tercera carrera, 1600 metros — Maleza, Galana, Monedita y My Happy.

Cuarta carrera, 1700 metros — Pagliaccio, Lincoln II, Cricks y Chalons.

Quinta carrera, 800 metros — Dairy Black, Nacela, Yelmo, Jefe, Pantomima, Carabajal, Juanuco, Per Bacco.

Sexta carrera, 2000 metros — Diprope Dart, Genio Alegre, Estambul, Pablito, Pretty Boy, Gobernador, Wilful, Chiribiribí y Uriburu.

Séptima carrera, 1400 metros — Fantoche, D'Artagnán, Alúmine, Ducho, Estileto, Makaroff, Junta Puchos.

Octava carrera, 2500 metros — La Loca, Papamoscas, Nondina, Lechuza, Penitelo, Pigra, Siskín, Rochela, Marimonia Rosada y Mirona.

Football, aviación y otros deportes.

REYNA ELECTO

La fusión de las fuerzas fué apoyada (?) (lástima de apoyo), por dos colegas vespertinos dirigidos por un mismo cronista, convencido de que tendría en el consejo superior a la misma lista de farabuttis que él acostumbra a manejar como títeres, según el mayor o menor número de bombos o palos que le dé.

Pero en lugar de esos tipos han sido nombradas personas que no se dejaron manosear y que tienen para el tipo mencionado la desventaja de concentrar la adversión que se le profesa en todas partes.

Mariano Reyna es un obstáculo para dicho personaje.

¿Cómo no ha de serlo, si Mariano Reyna tuvo para el desdichado cronista el mayor de los desprecios y aún no hace mucho, cuando a raíz de un sonado asunto, solicitóle una entrevista telefónica, Reyna lo mandó a bañar, que es el mayor agravio que puede hacérsele al "cronqueur" de marras.

¿Cómo no ha de atacarlo, si Reyna en el consejo es el peor enemigo que el tipo tiene, pues le paró las patas en diferentes oportunidades?

El peligro de ver derrumbado todo su poderío, que descansa sobre falsas bases, lo obliga a escribir sendas columnas contra Reyna.

Pero aquellos que conocen los entretelones del sport, los que están al tanto de los trabajos arreglistas de Reyna, los que saben cuáles son sus aspiraciones sportivas, esos apoyarán siempre el nombramiento del mencionado delegado.

Creemos que Reyna no debe renunciar. En la obra profilática que se inicia hacen falta médicos y veterinarios que conozcan las enfermedades (y algunos enfermos) en las cuestiones del football.

Particularmente, insitimos, no somos amigos de Reyna, pero en el sport las cuestiones personales, cuando llegan los hombres con buena intención, deben hacerse de lado.

Entre un Reyna, a quien se le puede atacar de frente, si es necesario, y un farabutti cualquiera que no tiene nociones de decencia y que se deje manosear, preferimos indudablemente al primero.



LA ESCENA DIARIA

Ayer, por ejemplo, vimos frente al local de la calle Maipú a un grupo de entusiastas que andaban a la pesca de un consejal. El pobre hombre salió a la calle y por demás ajeno al atropello de que iba a ser víctima, enderezó tranquilamente para la calle Rivadavia. No había avanzado mucho cuando alguien le salió al encuentro, y sin más trámite, palmeándole el hombro, le dijo sin dejarlo reponerse de la sorpresa:

—¿Y los datos...?

—Pero, por favor... no he podido... uno de estos días se los traeré...

—No quiero esperar más...

—No ve que estaban Chicho y Protti y además yo creo que me desconfían.

—No admito excusas — pareció rugir amenazante el asaltador — mañana sin falta me das los originales.

—Sí se los voy a traer, sin falta...

—¿Sin falta?

—¡Sin falta!

—Bueno! — Y después de sonreirle, el asaltante palmeóle el hombro nuevamente al consejal y le dijo: — Bueno, pues, ya que no me trajiste los datos, dame para el café con leche.

—Sí, cómo no! Y también para unos sandwichs.

Y el consejal palmó la menega y salió escapado.



BOXEO

CLUB SOCIAL PROGRESO DE NUÑEZ

Esta noche a las 9 se efectuará en el salón de este club, Cabildo 3240, la fiesta de boxeo patrocinada por el Buenos Aires Boxing Club, en honor de Jack Jhonson.

El programa ameno y variado consta de los siguientes números:

1o. Asalto entre los niñitos hermanos Pasco.

2o. Asalto entre los jóvenes aficionados del Club de Gimnasia y Esgrima señores Juan Borrás y Juan Marolda, tres rounds.

3o. Asalto entre los aficionados del Buenos Aires Boxing Club señores Francisco Lefrancois y L. Gandulfo, tres rounds.

4o. Asalto entre los señores Gus Andrew Rhodes, sobrino de Jack Jhonson, 78 kilos, norteamericano, y Fernando Priano, 81 kilos, italiano. Diez rounds de tres minutos con un minuto de descanso, reglas del Marqués de Queensberry, referée Jack Jhonson.

Jueces: señores Ernesto F. Cano, Horacio Bustamante y Alberto Festal; time keeper, Eduardo Wilkinson.

LOS ASALTOS DE JACK JHONSON

En los asaltos que se efectuarán en el estadio de Palermo, Jack Jhonson se medirá con sus rivales hasta que uno de los competidores no pueda sostener más su chance en el ring, usándose para ello los guantes de combate de los grandes asaltos. Tirarán con Jack Jhonson los profesionales Jack Murray y Segundo Guilarecha, este último un buen boxeador argentino.

Además se efectuará un asalto, en el que tirará el campeón argentino de amateurs don Enrique Wilkinson.

El precio de la entrada ha sido fijado en 3 pesos.

DIVERSAS

TROFEOS Y PREMIOS QUE LA F. A. DE F. APORTARA A LA NUEVA LIGA.

Copa Argentina, donada por el Exmo señor presidente de la Nación.

—Una Copa, donada por el ministro del Interior.

—Copa Campeonato Sud Americano, donada por el ministro de Relaciones Exteriores y Culto.

—Copa Ministro de Hacienda.

—Gran Premio de Honor, 12 medallas de oro y esmalte, donadas por el M. de Justicia e Instrucción Pública.

—Copa Ministro de Guerra.

Copa Ministro de Marina.

—Copa Ministro de Agricultura.

—Copa Gobernador de la Provincia de Córdoba.

—Copa Intendente Municipal de la Capital.

—Copa Consejo Nacional de Educación.

—Bronce "La Aviación" donado por la Liga Uruguaya.

—Copa General Julio A. Roca.

—Copa Jockey Club de la Capital.

—Copa Tiro Federal Argentino.

—Copa F. H. Chevalier Boutell.

—Copa F. Martínez de Hoz.

—Copa Dr. Guillermo Udaondo.

—Copa Campeonato Río de La Plata, donada por el doctor R. C. Aldao.

—Copa "La Nación".

—Copa "La Prensa".

—Copa "La Razón".

—Copa "Tit Bits".

C. A. EL ULTIMATUM

Se comunica a los jugadores interesados en militar en las filas de este club, en la temporada próxima, que ha quedado abierta la inscripción en los teams le segunda, tercera y cuarta divisiones.

—El field oficial del club ha sido instalado en Vicente López (F. C. C. A.), frente a la estación.

—Se ruega dirigir la correspondencia a nombre del secretario general, señor Nicolás J. Corbellini, Carlos Calvo 3891.

DEFENSORES DE BELGRANO

Este club que en la pasada temporada ha obtenido el campeonato de la intermedia, ascendiendo así a primera división, celebrará mañana su asamblea anual, para tratar la siguiente orden del día:

Memoria anual, balance, renovación de la comisión directiva, modificaciones a los estatutos, asuntos varios.

La reunión se efectuará en la calle Guanacache 2066 a las 8.30 p. m.

C. A. ARGENTINOS DE QUILMES

Los socios de este club han sido citados para la asamblea general ordinaria que se celebrará el sábado próximo a las 8.30 de la noche en el salón de la sociedad Cristóforo Colombo, de Quilmes con objeto detratar la siguiente orden del día:

Memoria general del año 1914.

Renovación de la comisión directiva para el corriente año.

Asuntos varios.

TIGRE SAILING CLUB

El domingo 10 del corriente, a las 2.30 p. m., se disputará en el triángulo oficial de este club, la Copa Alberto del Solar Dorrego, para "single harded", se correrán dos series más para "dingheyes".

Las inscripciones cierran hoy, recibiéndose en la calle Sarmiento 643, escritorio 721.

FRONTON BUENOS AIRES

El segundo partido que se jugó entre los hermanos Erdoza, a sacar del 9, contra el terceto Marquinés, Iraola, Eguía, a sacar del cuadro 8, a 45 tantos, fué ganado por los primeros por 16 tantos.

CLUB INTERNACIONAL DE CAZADORES

Con la animación de costumbre y ante una numerosa concurrencia de tiradores se efectuó ayer el concurso de tiro a la paloma, en el stand que éste club posee en Rivadavia. El resultado fué el siguiente:

1a. polla, ganador, señor S. R. Ocampo; 2a. polla, dividida entre V. Fogli y J. A. Sanguinetti; 3a. polla entre E. Tolomei y doctor L. V. Ruiz; 4a. polla ganador J. A. Dufour; 5a. polla, dividida entre J. A. Sanguineti, E. Schellensch-
Varios dobletes fueron ganados por J. A. Dufour, V. Fogli y J. A. Sanguineti.
lager; 6a. polla, ganador J. A. Sanguineti; Schooting ant. ganador J. A. Sanguineti.

Club Atlético Argentino de Quilmes

El 9 del corriente, a las 8.30 p. m., se reunirán en asamblea general ordinaria los socios del club atlético Argentino de Quilmes, para deliberar sobre la siguiente orden del día:

Memoria de la temporada de 1914; renovación de la comisión directiva; varios asuntos.

El football en Italia

Encuentros internacionales

No sólo en Inglaterra hace furor el football. Los italianos, de un tiempo a esta parte, se vienen dedicando con preferencia al popular deporte, llegando su difusión en la península itálica a un grado que nada tiene que envidiar al de otras naciones europeas, excepto Inglaterra. Así, vemos que en los partidos jugados en la temporada pasada entre footballers italianos y extranjeros, los primeros obtuvieron, en la mayoría de las veces, triunfos que habían muy en pro de los jugadores de ese país.

En cuanto a la temporada actual, los italianos han conseguido vencer por 6 goals contra 2 a los belgas-franceses. Y si bien es cierto que perdieron la revancha, esto fué por una diferencia en cuanto al score se refiere, que no acredita para los vencidos inferioridad alguna.

PROXIMA CARRERA

Organizada por el club pedestre Jorge Newbery, se efectuará el domingo 24 del corriente, una carrera sobre 2000 metros, para corredores que no hayan ganado ningún primer premio, quedando invitados todos los clubs y aficionados pedestres en general.

Las inscripciones importan 1 peso y se recibirán en la semana entrante.

NUEVA C. D.

La C. D. que representará a este club durante el año 1915 ha quedado compuesta romo sigue: presidente, Rafael Marini; serretario, S. A. Bacarese; tesorero, T. Ochoa: vocales: F. Entrecasas y J. Entrecasas. Revisador de cuentas, R. Vives. La secretaría queda instalada en Av. de Mayo 715.

Nosotros, respetado colega, nunca terminamos de batir el parche, somos incansables, infatigables, duros como la piedra y aun mucho más cuando se trata de oficiar de fígaro tomándole el pelo a algún amigo del alma...

Además, con justa razón podemos alabarnos, ya que no se gasta la tinta de nuestro tintero en bombos torterolianos ni en críticas injustas; marchamos en un tren envidiable, "malgré" — y vuelta con los galicismos! — la indiferencia elevada — de 7 pisos — del colega de la referencia.

Y con esta nueva arremetida a guisa de prólogo, inicamos el comentario de las carreras realizadas en la reunión de ayer.

Un pelo cano se ha quedado en el tintero; si tuviera la fortuna de salir teñido...

"Dun Cuaquín" ha esperado el año quince para lanzar su cabalada, como una carga furiosa de cosacos... Dijérase que el celebérrimo sportman premedita los hechos como un pensador cualquiera. Aun no hace mucho se permitió el atrevimiento de burlarse descaradamente de la cátedra con su pupilo Kiron, ayer con idénticos macabros deseos largó a Green Pill que tal vez por ser piloteado por Navarro obtuvo la victoria.

Decimos que quizá por la monta haya logrado la victoria, puesto que ya se estáhaciendoestá haciendo demasiado general eso de que Navarro tenga en la primer carrera un momento feliz.

¿Se podrá seguir una cábula?

No lo creemos, aunque Navarrito continúe con la misma fortuna, la cuestión cábulas es tan delicada e imposible que hasta en el parpadeo de las estrellas se puede buscar un signo cabalístico.

Los adoradores del dinero podrán encontrar en el rubio Maver el mayor parecido con la esterlina, y jugarle por esa razón a Rydal Star. Pero nunca hubieran estado más desacertados, ya que Caimi lejos de toda cábula se corrió también su fija dejando los dineros con el placé de su pupila.

tes en privado han quedado sin hacerse ver, ruborizado a buen seguro por la abundancia de público.

Y es mal actor el que teme al público, por eso el mejor intérprete de "Los espectros" ha quedado en el turf a la altura de Lema en las letras. (Léase betún).

Y ya que don el nunca bien ponderado magnate terminados el párrafo anterior, empecemos este con el mismo.

Sin prestar oído a lo que se murmura respecto de una probable combinación entre Englander y Lema en la tercera carrera, creemos que el triunfo de Oregón se debe a lo pésimamente que fué dirigida Scheherezade.

No estamos de acuerdo con la táctica de correr a los sofrenazos a los animales fogosos, bien pudo haberle salido a Lema el trabajo maravillosamente, pero los domadores de fieras también mueren víctimas de algunos de sus discípulos...

Así murió ayer Scheherezade; tanto que cuando quiso poner en práctica la tremebundo atropellada, Oregón llegaba riéndosele al disco.

Sin embargo, el magnate es un maestro; aun a pesar de su presente pacifismo, puede dar fe el bastón de don Ignacio...

Todas las puestas son interesantes, pero unas resaltan más que otras por la forma de desarrollarse el final.

El empate de Cáustico y Uriburu tuvo la virtud de levantar a los aficionados de sus asientos, en un momento angus-